

110 年度館校合作國美藝研坊—

「破藝經典」文化體驗教育研習活動簡章

壹、活動緣起：

美術館和學校，兩者皆是學生接受教導和學習的場所，然教學方式卻各有不同，近年來，國內的美術館與學校教學合作日漸頻繁，過去兩者因行政體制和政策不同，難以達成教育深化的目標，故文化部與教育部攜手合作推動「文化體驗教育」政策，期望將文化與教育資源整合，增加學生接觸及體驗藝文內涵的機會。

傳統的美術館導覽，多以語言為媒介，透過視覺、聽覺去認識作品，而語言與文字應是起點，是引導民眾認識畫作及創作者的基石，然美感經驗的形塑不應終於此，如何加入除了聽覺和視覺以外的感官，以拓展美感經驗，則為各個美術館於藝術教育致力的目標之一。

「互動式導覽」係以藝術專業知識作為基礎，透過戲劇的轉化，讓參與者在經驗建構的過程中，建立起更完整的美感經驗，不僅適用於藝術領域的課程，更可依據畫作的主題及教案設計，將不同領域的知識加進導覽中，達到真正的跨域學習。

貳、活動規劃：

國美館為讓美術館的觀展體驗有更多的可能性，多年來以「互動式導覽」的模式，以自身館藏、特展展件以及園區雕塑作品等，開發出一系列以館校合作為學校教師量身打造展覽研習與藝術跨領域課程，並與學校合作，讓偏鄉學校來館不僅參觀展覽，也可透過活動去建構出有別於走馬看花的感官經驗。

110 年度的「破藝經典」文化體驗教育研習活動，將以本館所收藏之台灣前輩藝術家之經典作品，透過不同內容的研習課程，幫助學校教師以及有興趣的文化工作者，開拓其更多元豐富的藝術教學方式，使藝術生活化的目標得以落實。

基礎課程：互動式導覽基礎與導覽遊戲設計(8/14-15)

進階課程：互動式導覽教案示範及應用設計(8/21-22)

參、招收規定：

1. 每次課程為期 2 天，基礎課程正取 20 人、備取 5 人，進階課程正取 20 人、備取 5 人。
 - (1). 採人工審核機制篩選，身分為學校教師、文化工作者或者對本主題有興趣者（限 20 歲以上）等上述條件，依序篩選。
 - (2). 若無完整參加 109 年之互動式導覽研習課程者，強烈建議先參加基礎課程。
 - (3). 詳細課程表請見下頁【活動時間表】。
2. 工作坊內容包含動態肢體活動課程，參加課程時須著輕便褲裝、布鞋，並有脫鞋及席地而坐的可能，請學員先衡量自我身體狀況是否許可再報名。
3. 為維護研習品質，活動無旁聽、學員不可攜伴參加，無開放臨時報名。
4. 因應防疫規範，上課過程中須全程配戴口罩，並因應國內疫情狀況得調整上課方式、延期或取消辦理，屆時將以官網公告為準。

肆、報名方式：

1. 報名網址〔路徑－國美館網站（<http://www.ntmofa.gov.tw>）/活動/教師資源〕。報名時請先登錄成為會員後再進行報名手續，本活動須經審核後公布錄取名單，報名者請逕至本館網站查看。
2. 報名即公告時間：
 - (1) 基礎課程(8/14-15)：報名時間自即日起至 8/10(二)12:00 止，8/10(二)16:00 公布正、備取名單，館方皆以 email 通知正、備取學員。
 - (2) 進階課程(8/21-22)：報名時間自即日起至 8/17(二)12:00 止，於 8/17(二)16:00 公布正、備取名單，館方皆以 email 通知正、備取學員。
3. 報名費：每次報名費 200 元(含午餐)，保證金 300 元(2 日全勤者將退還保證金並贈送紀念品，缺曠則沒收)。
4. 報到方式：錄取者須於活動第一天(8/14、8/21)09:30-50 至本館研習活動報到區辦理報到(於竹林廳前)，逾時未到視同棄權，9:51-10:00 缺額由備取名單遞補。
5. 報名本計畫活動錄取者，如因故無法出席，請於各次課程二天前來電取消。未依規定取消者，本館將列入限制日後參加活動之機會。
6. 聯絡電話：04-23723552 分機 329 鄧先生。

伍、上課地點：

國美館多元學藝廳

陸、認證說明：

各次課程全程參與的教師、公務人員，可獲研習進修時數 12 或 13 小時（第一次課程為 13 小時），時數採直接登錄至全國教師在職進修網、公務人員終身學習入口網站中，缺曠者不發予時數。

柒、師資：

本次研習課程擬邀請國立臺南大學戲劇創作與應用學系陳晞如專任副教授擔任主講人，並因本計畫研習課程有實務製作及工作坊需求，每次課程將增加一位助教及1-2位教案演繹示範者協助活動進行。

本次活動師資如下：

講師：陳晞如 教授(國立臺南大學戲劇創作與應用學系專任副教授)

助教：陳柏宇 老師(國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所 碩士學位、106-108年國美館互動式導覽研習工作坊教學助理、106-109年互動式導覽種子教師)

教案示範者：

基礎課程(110/8/14-15)俞宛蓁((逗點創意劇團編劇、導演、互動式導覽種子教師)、陳宛芝(幼教音樂領域專任教師、互動式導覽種子教師)

進階課程(110/8/21-22)教案示範者：許勝洲(桃園市青溪國民小學 特殊教育(資賦優異)教師、互動式導覽種子教師)

捌、活動時間表：

基礎課程：110年8月14-15日(10:00-18:00)				
第一天		第二天		
時間	課程	時間	課程	
9:30-10:00	正取繳費報到(地點：研習活動報到處106展間外) 09:50起正取未到，由備取遞補報到	9:30-10:00	學員報到	
10:00-12:00	互動式導覽理論介紹	10:00-12:00	互動式導覽教案設計與團討	
12:00-13:00	午餐	12:00-13:00	午餐	
13:00-14:00	互動式導覽操作示範(由俞宛蓁、陳宛芝示範)	13:00-16:00	互動式導覽活動設計及演練	
14:10-16:30	互動式導覽應用說明	16:10-17:00	互動式導覽實務經驗與分享 (由俞宛蓁、陳宛芝示範)	
16:30-18:00	互動式導覽畫作選件與要訣引導			

進階課程：110年8月21-22日(10:00-17:00)

時間		課程	
第一天	9:30-10:00	正取繳費報到(地點：研習活動報到處106展間外) 09:50起正取未到，由備取遞補報到	
	9:51-10:00	正取未到，由備取遞補報到	
	10:00-12:00	互動式導覽說演與引導(1)	
	12:00-13:00	午餐	
	13:00-13:50	互動式導覽說演技巧示範(由許勝洲示範)	
	14:00-15:30	互動式導覽說演實務(1)	
	15:40-17:10	互動式導覽說演實務(2)	
	第二天	9:30-10:00	學員報到
10:00-12:00		互動式導覽畫作選件引導	
12:00-13:00		午餐	
13:00-13:50		互動式導覽實務-肢體演練與示範(由許勝洲示範與指導)	
	14:00-17:00	互動式導覽實作評析	

注意事項

1. 活動中將進行現場攝影，參與本活動即同意授權本館將相關影音資料製作非營利之美術教育推廣影片和出版品，公開播送、上映、傳輸之權利。
2. 為響應防疫政策，上課過程請全程配戴口罩，並上下午各實施一次量測體溫及手部消毒。
3. 因本活動為主題性工作坊，無法全面介紹國美館之典藏品，請有興趣的學員可至國美典藏或臺灣美術拼圖-順天收藏專門網站查看。
4. 本計畫經核定後實施，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。