



校名：志學國小 校長：陳立輝 撰稿人：吳宇凡

得獎感言

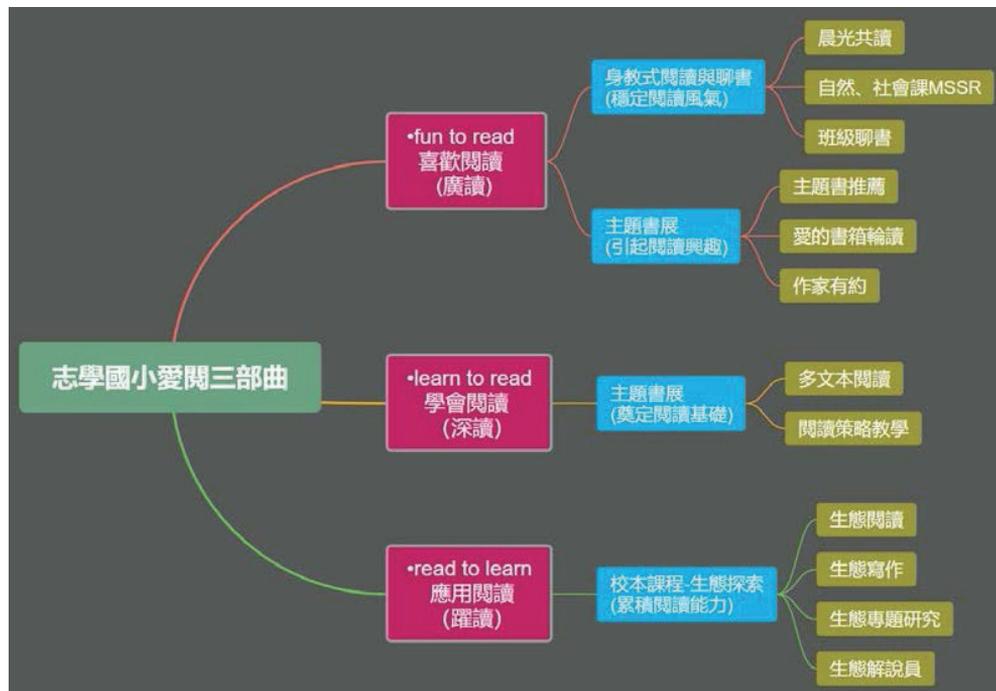
文字激發想像，想像構築世界，世界書寫冒險，冒險造就童年……，每個孩子的心中都有一個記憶深刻的童話故事，於是，我們打造了夢想書房，讓志學的孩子徜徉其間，讓每一個學生都能藉著閱讀，在廣大的天地間自由翱翔。一路走來，得助於家長與老師，在閱讀的領域裡，引領卻不強迫，示範卻不框架，就是期望孩子能透過文字，領略世界之大、自然之美。

志學國小在 102 年將耕耘多年的閱讀課程與生態課程做結合，帶著學生製作校園小圖鑑，校園生態故事集，並以探索校園生態為主軸，廣泛閱讀生態書籍，運用生態圖鑑，學會觀察與探索。107 年則因應 108 新課綱，規畫出一系列以學生為學習主體，以志學校園為探索場域的課程，此課程融合自然與生態元素，進行觀察、探究、實作等教學模式。同時，我們也培養孩子的閱讀能力，從廣讀到深讀，並運用閱讀策略教學，引導學生習寫觀察記錄、主題研究、專題採訪寫作、跨域共讀……等，除了奠定孩子的閱讀基礎，也讓閱讀能力做貼近生活化的運用。

志學國小會秉持著初衷持續推動閱讀，如今的志學，書聲充滿校園，閱讀就是志學孩子每天的第一道晨光。

計畫架構與特色

志學國小多年來持續推動「愛閱三部曲」，期許學生在充滿閱讀氛圍的校園中，喜歡上閱讀，再經由閱讀理解的策略教學，引領孩子學會閱讀，同時也藉由多文本閱讀，將較廣泛的概念做系統式的歸納，進而能將累積的閱讀能力運用在求得新知與生活運用中。



一、fun to read：打造校園閱讀氛圍，每一天都不能沒有書。

志學國小參與中央大學「身教式持續閱讀與聊書計畫」，105 年至今，推動以興趣為本之閱讀模式，重視培養學生閱讀興趣與習慣，注重讓學生有自己選擇閱讀內容的權利，鼓勵孩子從願意閱讀到喜歡閱讀，期許培養學生終身閱讀之習慣與能力。此計畫以培養學生興趣為基礎，強調老師與家長成為閱讀的楷模，學校同時也積極邀請家長參與，共同打造校園與社區的閱讀氛圍。

圖書室則是由志工媽媽團隊與圖推教師協同，營造適合孩子閱讀的友善空間，並且志學國小圖書室是全開放空間，班級可以隨時大量選書將書館藏地立刻改設為班級，更方便班級教師與學生的書籍選用。除了班級外，科任教室也設有閱讀區，讓學生何時何地，不受限制，隨時都有書。

二、learn to read：整體規劃三個年段的閱讀策略，培養學生閱讀能力。

「沒有人天生會閱讀，閱讀是需要教的.....」東華大學的意雪老師這樣告訴我們，所以指導學生學會閱讀，是我們的任務，志學國小於每學期初進行教師閱讀策略共備研習，教師須選擇本學期適合的文本，搭配「閱讀策略」做重複指導教學，培養學生的閱讀能力。

108 新課綱起步，「閱讀理解」成了各科最重要的學習主軸，未來將變成更重視孩子是否有運用知識解決問題的能力與態度，有閱讀理解素養的孩子，才有能力在不同領域的學習中擷取資訊、統整解釋、省思評鑑。

年級	閱讀策略	圖書館運用
低年級	圖文連結·故事內容重述·預測·故事分鏡	★認識圖書館 ★樂於參與圖書館活動 ★喜愛閱讀並分享 ★珍惜圖書資源
中年級	六何法·找關鍵字·預測·書線策略·摘要·連結線索(指示代名詞/轉折詞找文本支持理由)	★大量閱讀 ★多文本閱讀並察覺主題與體會樂趣 ★了解圖書分類
高年級	摘要·自我提問·詰問作者·找不同觀點(反證)·摘要策略·推論策略·心智圖	★利用圖書室尋找主題素材 ★認識公共圖書館與電子書 ★多文本閱讀 ★認識智慧財產權與網路倫理

三、read to learn：將閱讀能力運用在校本課程—校園生態探索課程中。

以 108 課綱校訂課程「生態大探險」為主題，以生態探索結合閱讀課程，來進行跨域閱讀，將閱讀課程做更情境化、系統化、多元化的運用。在校園生態探索的情境中，藉由生態課程引領生態閱讀，生態閱讀激發探索精神，我們看到在生動趣味化的課程中，孩子化被動為主動，樂於參與，快樂學習喜愛閱讀。

校本課程教學主題	校本課程學習單元	閱讀	
〈生態理解〉 認識校園大樹與樹居動植物	一樹石獲	大樹啾棒(一年級)	生態繪本閱讀我會說故事
		樹食旅店(二年級)	生態書籍閱讀小書製作
〈生態理解〉 認識校園大樹與樹居動植物	蟲鳴鳥叫	蟲獲新生(三年級)	圖鑑閱讀觀察紀錄
		鳥音尋蹤(四年級)	圖鑑閱讀觀察紀錄
〈生態行動〉 能利用校園植物的特性發揮其實用性	花果傳奇	拈花惹草(五年級)	生態書籍閱讀 網路資料收集並報告
		果漾風華(六年級)	生態書籍閱讀 小小生態解說員



■ 親師生閱讀活動

一、常態式閱讀活動

- (一)身教式閱讀：全校全面推行身教式持續安靜閱讀，每日早晨，班級自動進入安靜閱讀時刻，校長、教師、行政人員一同加入閱讀行列，全校共享閱讀時光，每月第二個星期五也固定邀請家長入班，參與安靜閱讀活動，期盼家長感受到校園裡的閱讀氛圍，支持閱讀活動。自然與社會科任教師，也利用課堂，一週一次，以「指定讀」和「自由讀」的模式，與孩子一起做自然領域與社會人文共讀。
- (二)班級聊書活動：閱讀完書籍後，讓孩子自然而然相互聊書，也邀請校長、科任教師、家長進班，分享自己所閱讀的書。
- (三)多元活動融入寫作課程：圖推教師與各班導師協同，整合全學期閱讀活動，並由活動延伸寫作課程，每學期製作學校校刊。



二、主題式閱讀活動

參與東華大學偏鄉閱讀巡迴書展，志學將主題搭配學校活動設計延伸課程，一學期有兩個主題，108 學期分別為「交通工具」、「旅行」、「藝術」、「認識自己」，另外藉由主題文本，做閱讀策略教學與主題寫作。

- (一)交通工具：導師和圖推教師協同，對各年段做主題書的導讀，再配合書展的主題，推出了志工媽媽說故事活動，志工媽媽以「野貓軍團開火車」的繪本搭配豐富的肢體動作和聲音表情，讓小朋友們都被故事深深吸引了，同時也辦了一場「交通工具玩具展」，讓孩子體驗書中有趣的情境。



(二)旅行：將本學期山野教育、城鄉共學與學生自己的旅行經驗做統整，邀請韓麗蓮老師以「落花水面皆有詩」的講座，帶領學生感受旅行中所見所聞，用心體會大自然，再將自然美景化成充滿魔力的文字，韓麗蓮老師帶領孩子讀詩寫詩分享詩，用詩勾勒出記憶中的情境。黃文輝老師則分享自己旅居紐西蘭的經驗，將生活經驗變成一個個生動有趣的故事，在與學生的互動中，引導學生寫作，學生發揮想像力，創造出令人驚豔的作品。

(三)藝術：利用藝術主題帶學生做小書創作，以藝術小書創作展展示學生作品，在介紹各類的藝術類別與書籍的閱讀中，引導學生對藝術理解，體會藝術之美，同時共同創作、彩繪中正台。

(四)認識自己：以認識自己書展的文本，採用「三次閱讀」結合「策略閱讀」的教學模式，三次閱讀的「三次」實際的概念類似「流程」，依照這些步驟，再搭配閱讀策略的應用，可以逐步建構閱讀能力，培養他們對於閱讀有更高層次的理解。在多文本閱讀時，也融入讀寫課程，以多元的觀點呈現認識自己的主題。



三、特色式閱讀活動

以學校校訂愛閱三部曲之閱讀策略螺旋課程規劃為基礎，108 課綱校訂課程「生態大探險」為主題，由點到面，由淺入深，進行生態閱讀，高年級則結合行動學習計畫，由數位科技融入閱讀的課程設計，來進行跨域閱讀課程。除了自然生態文本閱讀、觀察紀錄習寫、生態繪本製作，還培養小小說書人，進行生態寫說，以及進行生態專題研究。



四、教師專業成長

(一)精進教師社群 - 閱讀理解策略課程共備

依據教師團隊閱讀專業發展的需求，辦理「圖書利用教育」、「語文閱讀指導策略分享」、「閱讀理解策略共備」、「資訊應用於閱讀」和「閱讀與補救教學」，藉由多元不同類型的共備課題提升教師閱讀專業知能。



(二)多文本教學工作坊

本學年的工作重點在提升教師的閱讀策略於不同教學課程上的應用，因此辦理一系列「多文本閱讀教學工作坊」，東華大學林意雪教授帶領教師們進行文本分析，並運用閱讀策略進行三次閱讀教學，教師皆覺獲益良多。



(三)跨域閱讀課程研習

野鳥學會方雅芬老師多年來與志學國小進行協同課程，指導學生進行生態探究活動，也利用課餘對教師們進行生態教育課程研習，包含校園植物、校園鳥類、生態危機以及校園生態課程規劃，與閱讀課程結合。



■資源運用及管理

一、積極邀請家長參與閱讀活動與邀請家長擔任志工，並將圖書志工的工作職掌分組定位。包含圖書導覽、借還書業務、圖書編目、新書包裝上架、愛閱認證、美工宣傳、校園圖書闖關活動.....等。不定期辦理志工研習，招募新志工，經驗傳承，同時也與外校志工交流，經驗分享。





二、協同生態專家建置生態書籍教師專書

(配合 108 校訂課程六大主題：大樹破棒、樹食旅店、蟲獲新生、鳥音尋蹤、拈花惹草、果漾風華。)

三、善用校外資源

- 1、運用東華大學學生服務學習的機會，指導大學生進班協助閱讀活動的實施，或擔任圖書志工進行圖書室管理及美化工作。
- 2、引進佛光山基金會雲水書車，每月 1 次書車進校園活動，讓學生有更多機會接觸書籍，享受閱讀的樂趣。
- 3、利用全省愛的書庫免費遠距借還書服務，線上借閱書籍進行班級共讀活動，結合主題書展之主題進行深度閱讀，班級老師亦會鼓勵學生帶書回家和家人分享閱讀的內容。
- 4、結合社區揚帆喜樂協會義工每週 1 次到各班進行品格閱讀或講故事活動；故事媽媽利用晨光時間進班級說故事；志工家長帶領學生進行校園生態閱讀。
- 5、結合花蓮縣家庭教育中心之後山桃花源閱讀記錄，在 106-108 年度花蓮縣推動每日 20 分鐘閱讀活動，通過認證者可以到花蓮縣內愛心商店兌換獎勵。

■ 創新作為

一、志學國小 107 年規劃出一系列以閱讀能力為基礎，生態探究為主題的校訂課程「志哈克生態大探險」，108 年再以資訊科技為工具，將校訂課程製作出一到六年級的生態課程繪本，109 年再以「飛羽志學」將累積一整年的校園鳥調資料建立志學國小校園鳥類名錄。

	<p style="text-align: center;">飛羽志學</p> <p>6. 斑文鳥 (1) 大小：約 12 公分。 (2) 外觀：嘴粗厚為鉛灰，全身大款為褐色。 (3) 其它：斑文鳥總是一群活動，有時會混在麻雀群中，難以發現。胸部的斑點最吸睛，校長說牠們是最有愛的鳥。</p> <p>7. 家八哥 (1) 大小：約 25.26 公分。 (2) 外觀：頭、腮及上胸黑色，眼後有一條顯黃皮膚，飛行時可見雙翼有顯著的白斑。 (3) 其它：和爪哇八哥一樣聲音很宏亮、吵雜。和爪哇八哥不同之處在眼後有黃皮膚。</p> <p>8. 大島椋 (1) 大小：約 29.30 公分。 (2) 外觀：全身為藍黑色，嘴和腳黑色，尾端會分叉略上揚。 (3) 其它：常站在足球門框上，等待獵食小蟲，很兇的鳥，鳥調中曾記錄到驅趕綠繡眼及眼，聲音似「嘎-」聲。</p> <p>9. 黑冠鸚鵡 (1) 大小：約 47.51 公分。 (2) 外觀：頭頂有藍黑色長冠羽，背部和雙翼為紅褐色。 (3) 其它：常見牠們是獨自除雨處活動，很機警，曾發現現在樟樹、茄菜樹、檸檬上築巢，大雨後見牠在操場跑道上享用蚯蚓大餐，是校園中的大鳥。</p> <p>10. 五色鳥 (1) 大小：約 20.23 公分。 (2) 外觀：身體多為湖綠色，羽毛有五種顏色，又名臺灣藍喉木，外號花和笛。 (3) 其它：校園中會聽到五色鳥的鳴唱，但是不容易發現牠。一夫一妻制，雄鳥負責整樹築巢，曾經在中正台旁鳳凰木和辦公室旁的樟樹上發現牠的巢。</p>	<p style="text-align: center;">進階版名錄</p> <p>11. 灰樹鵲 (1) 大小：約 36-40 公分。 (2) 外觀：嘴鉛灰色，尾黑色很長，翅緣有白斑。 (3) 其它：牠的尾巴很長，幾乎都在樹上活動，聲音似「嘎登」。</p> <p>12. 赤腹燕 (1) 大小：約 20 公分。 (2) 外觀：明顯的橘紅色腹部。 (3) 其它：曾經記錄到黑頭在中正台，會邊飛邊吃飛行中的小昆蟲。</p> <p>13. 紅嘴黑鵲 (1) 大小：約 24 公分。 (2) 外觀：羽色全黑，頭頂羽毛上翹，嘴和腳是紅色。 (3) 其它：叫聲很吵，有時會發出「嗒」或是似「小氣鬼」的叫聲，牠的嘴和腳紅色和有排滿珠的感人的故事。</p> <p>14. 小彎嘴 (1) 大小：約 19-21 公分。 (2) 外觀：上黑下白，又長又彎的嘴，濃濃而細長的白眉。 (3) 其它：活潑好動，只聽牠在樹冠層中鳴唱，卻不容易發現牠，12 次調查中只發現牠 4 隻次，叫聲似「嘎-嘎-嘎-」。</p> <p>15. 朱鷲 (1) 大小：約 25.28 公分。 (2) 外觀：頭和頸部黑色，其餘紅色。 (3) 其它：12 個月總共記錄到 8 隻次，其中僅目視 4 隻次，不容易發現牠，是珍貴有第二級保育類。</p>

二、以「志哈克生態大探險」參與林務局舉辦的保安林書市 - 走讀森林活動，志學國小帶著民眾一起「說生態、玩種子」，並利用學校出版的生態繪本將閱讀與生態的結合課程推廣至社區。

