

藝起來學學 - 臺灣藝術與人文教育啟蒙計畫
「色彩學學 - 師資美感研習」初階工作坊
107 學年度上學期 第三梯次【東區】臺東場
報名簡章

學學文化創意基金會成立於 2007 年，以推動臺灣文化色彩學習、藝術師資培訓、弱勢美感教育及國際文化交流為經營範疇，長期深耕臺灣美感教育，藉由與各縣市教育、文化、社會局處及民間社福機構合作，幫助全臺弱勢學子免費參與美感體驗，使美感教育得以更快速普及至全臺灣各個角落。

為推廣臺灣文化色彩的學習及運用，學學文化創意基金會長期投入文化色彩研究，2011 年建置完成「學學台灣文化色彩」網站平臺，獲教育部發函推薦，鼓勵全臺各中小學校運用「學學台灣文化色彩」網站做為美育教材。目前網站已收錄逾九百位臺灣藝術家、攝影師、生態學者的逾九千多件作品，作品媒材則包括水彩、水墨、油畫、版畫、粉彩、攝影等藝術創作，教師將可帶領國小孩童由臺灣藝術家作品、臺灣自然與人文主題圖庫中，學習藝術家與大自然的色彩及配色，亦可搭配運用「XueXueColors」APP，帶領學童進行在地色彩採集，發現在地文化色彩，並進行色彩創作與應用，深化各級學校美感教育，與跨學科之學習內涵。

自 2013 年起學學文化創意基金會辦理「藝起來學學 - 臺灣藝術與人文教育啟蒙計畫」，以「教師美感增能」與「學生美感體驗」為計畫目標，透過舉辦「師資美感研習」工作坊、學生小感動生肖彩繪創作、學生作品成果展覽，及推動展覽校外教學活動，鼓勵全臺教師以鄉土教育為起點，帶領

學生透過在地色彩探索，認同自然、土地、歷史與人文風貌，找出代表學校的 5 個家鄉文化色彩，作為「小感動生肖」彩繪主要用色，並藉臺灣藝術家的藝術創作，加強學生對美感特色的認知，及對臺灣傳統文化具美感的人事物之學習與認同，並藉藝術創作建立學生自信，翻轉孩子的生命價值。

2019 時序豬年，邀請臺灣抽象藝術家莊普創作「感動豬」原型，將於「師資美感研習」初階工作坊課程結束後，開放教師報名參加「小感動豬」彩繪創作活動，並於課後提交文化色彩教案參與甄選。通過甄選之優秀種子教師將帶領學生參與「小感動豬」彩繪創作、參加於臺東美術館舉辦之「感動豬」臺灣東部兒童及青少年彩繪特展，並帶領學生進行美感體驗校外教學活動。透過展覽作品導覽與賞析，培養學生對於色彩的敏銳度與文化的感知，讓臺灣文化色彩概念與運用，從小紮根。

107 學年度上學期 第三梯次「色彩學學 - 師資美感研習」初階工作坊【東區】臺東場

一、辦理單位

指導單位 教育部

主辦單位 學學文化創意基金會

二、課程內容

將邀請學者及專家以美感啟蒙、文化色彩、故事策展為課程主題，進行知能傳授。課程內容包括：

1. 傳統文化色彩-學習傳統文化色彩學、色彩的起源、生活中色彩及藝術生活。
2. 臺灣與國際文化色彩-引用國際與本國色彩案例，認識各國色彩的文化詮釋。
3. 流行色彩趨勢-透過國際色彩趨勢發展，了解流行色彩發想提案與創意應用。
4. 數位美感教學-運用「學學台灣文化色彩」網站之靈感圖庫與配色練習，作為美感教育取材與授課使用，教授「XueXueColors」APP 數位行動學習，研發在地色彩教案。
5. 在地文史-學習在地人文主題之資料蒐集，企畫具故事性與特色之文史教材，結合實地走訪踏查，增進生活與美感體驗學習。
6. 文化色彩課程-帶領學生進行文化色彩採集、尋找在地文化色彩，並進行複合媒材藝術創作。
7. 藝術欣賞-透過美術館展覽教育推廣案例，學習從展覽活動中培養學生的藝術思考與美學素養。
8. 美感教育案例分享-以色彩為核心的美感教育執行案例分享。

三、課程報名

1. 對象與名額

針對教授「具藝術專長」及「未具藝術專長」藝術與人文相關課程教師，舉辦「師資美感研習」

初階工作坊【東區】臺東場

鼓勵公立國小及國中教師參加，本場次將開放花蓮縣及臺東縣教師報名。偏鄉及教育資源優先地區學校教師優先錄取。預計招收 60 人。

2. 課程費用

開放教師免費參加，並提供午餐。全程參與初階工作坊者，將核發教師研習時數 12 小時。

3. 課程時間

2018 年 10 月 20 日 (六) 09:00-16:00 (08 : 30 開放報到)

2018 年 10 月 21 日 (日) 09:00-16:00 (08 : 30 開放報到)

4. 課程地點

臺東美術館 | 文創教室 (臺東縣臺東市浙江路 350 號)

5. 報名方式

本工作坊一律採線上網路報名，即日起請至「藝起來學學」網路專頁

<http://color-up.xuexue.tw> 填寫線上報名表，名額有限，額滿為止。

錄取通知將於開課一周前以電子郵件寄發通知。參加本研習之教師，請攜帶教師證報到。

6. 專案聯絡人

「藝起來學學-第六期」工作小組 謝小姐

02.8751.6898 分機 324 E-mail : colorup@xuexue.com.tw

四、課程日程

第一天 2018 年 10 月 20 日 (六)

時間	內容	講師
08:30-09:00	報到	
09:00-10:30	參與式藝術-愛上美術館	國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所 助理教授 吳岱融
10:30-10:40	休息	
10:40-12:00	傳統文化色彩	國立雲林科技大學視覺傳達系 教授 曾啟雄
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:30	美感教育的影響力	學學文化創意基金會 執行長 駱佳鴻
14:30-14:40	休息	
14:40-16:00	「李再鈐雕塑—九十而作展」 展覽導覽	臺東美術館 教育推廣員

第二天 2018 年 10 月 21 日 (日)

時間	內容	講師
08:30-09:00	報到	
09:00-10:30	學學台灣與國際文化色彩	學學文化創意基金會 色彩研究協理 陳雅惠 / 講師 林昀佐
10:30-10:40	休息	
10:40-12:00	影像的力量-攝影說故事	攝影師 汪正翔
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:30	建築文化之旅-俯拾好生活	參捌在地生活 負責人 邱承漢
14:30-14:40	休息	
14:40-16:00	交流時間:文化色彩	學學文化創意基金會 色彩研究協理 陳雅惠

*本單位擁有修改內容的權利，相關內容以活動當日公佈為準。

五、彩繪教師「種子教師培力課程」【東區】臺東場

全程參與「色彩學學 - 師資美感研習」初階工作坊【東區】臺東場教師，得報名參加「小感動豬」彩繪創作活動，參與彩繪教師須全程參與 10 月 27 日 (六) 09:00-12:00 彩繪教師「種子教師培力課程」【東區】臺東場，並於課後提交彩繪活動文化色彩教案，參與甄選。

通過甄選之優秀種子教師將帶領學生參與「小感動豬」彩繪創作、參加於臺東美術館舉辦之「感動豬」臺灣東部兒童及青少年彩繪特展，並帶領學生進行美感體驗校外教學活動。

1、對象與名額

針對通過東區徵選之優秀種子教師，預計 40 位。

2、課程費用

開放教師免費參加，全程參與工作坊者，將核發教師研習時數 3 小時。

3、課程時間 (共半日)

2018 年 10 月 27 日 (六) 09:00-12:00 (08 : 30 開放報到)

4、課程地點

臺東美術館 | 文創教室 (臺東縣臺東市浙江路 350 號)

六、交通資訊

臺東美術館 位置圖



開車前往：

1. 南下：基隆市→2 二號省道→9 省道→臺東市更生路轉浙江路→美術館。
2. 北上：高雄市→1 省道→9 省道→臺東市中華路轉中正路接浙江路→美術館。