



自在閱讀 · 強者取柱

校名：自強國中 校長：唐惠珠 撰稿人：潘愛玉

得獎感言

孔子說過：「知之者不如好之者，好之者不如樂之者。」是的，自強國中的閱讀歷程也是如此：我們走過萌芽期（知之者）、發展期（好之者），逐步探索到深化期（樂之者）等三個階段。

萌芽期~
知之者

- 老師們知道閱讀很重要，但囿於習慣舒適圈，而不願意改變，對於突破感到惶恐，即便是付諸行動，也僅止於虛應故事而已。學生只要把時間放在做試題上，考高分上名校就是無愧於教育工作者的職責了。
- 這就是學校剛推動閱讀的前兩年，石頭落水還會ㄉㄤㄤ一聲，回饋根本是奢想！惹來數聲罵名是真。

發展期~
好之者

- 老師們意識到閱讀很重要，也知道閱讀策略的推動，是事半功倍加乘的效果，喜歡鼓勵學生一起閱讀，會用有效的教學方法與學生聊書、說書。但這個階段還是有業績的壓力，會想制定許多獎懲措施，來提升學生的閱讀量，被迫閱讀的成分居多。
- 這個階段就是莫名接到通知，七大領域的召集人都是閱讀推動的成員，之前一起奮鬥的夥伴(雖然人數很少，但容易達成共識)得散夥了。接下來的工作會報可說是百家齊放，大夥從以為閱讀推動是國文老師的事，到被迫接受非國文老師也得動起來：會議桌上難免擾擾嚷嚷，各抒己見，但都只有一個目標：閱讀推動，每個領域都有自己專業的思維模式，所以蓬勃發展，百家爭鳴，亂中有序。

深化期~
樂之者

- 這個階段的閱讀是一種習慣，只要有零碎時間很快進入書海，享受文字的躍動，讓心靈感動滿滿，也就是自強國中閱讀推動的名稱「自在閱讀，強者取柱」的終極目標，就是我們七大領域在工作會報上所達成的共識：沒有壓力，很輕鬆的閱讀模式，會主動關心我生活的社區，周遭的人，以及花花草草等萬物。
- 閱讀成了我們的優勢競爭力，當然更是滋長身心靈的元素。也就是全校師生都動起來，目前離這個目標還有一段距離，從學生午休到靜閱樓閱讀的盛況來看，是指日可待的。

成果分享

■ 計畫特色

1. 七大領域教師皆為閱讀推動的推手



全校教師共同備課，商議協同教學教案。



藝文領域主題書展~音樂大師叢書閱讀，也可以利用資訊檢索區的電腦查閱音樂大師的資料。



學生志工利用寒假整理藏書閣及靜閱樓。



20周年校慶讀報剪報之各班體育訊息靜態展(一樓穿堂)。



閱讀認證學習單特優作品展。



英文蕭明珠老師利用自習課與703 共同研討地鐵求生 121。



國文蔡秀枝老師陪伴807 晨讀浴簾後。



704 閱讀角 ~ 班級書庫。



除了讀報剪報之外，還要加以美編，另立標題，用圖像表達心得，對讀報書札有加分效果的。



自然領域讀報剪報成果展與學生票選情形。

一、閱讀推動教師：

1. 於閱讀推動小組會報中提出具有本校特色的閱讀課教學計畫，並與小組成員商討可行之方向。
2. 舉辦校內各種閱讀活動。
3. 架設閱讀網站，宣傳校內閱讀活動
4. 評估並改善圖書館的用途及能見度
5. 參與官方或民間的各種閱讀計畫，以引進多方資源充實校內閱讀資產。

三、導師：

1. 確實執行閱讀教學計畫。
2. 上傳教學照片、學生成果以及好文章好書推薦至花蓮自強-我愛閱讀網，以達成師生、親師相互交流的效果提供學生足夠的相關閱讀材料。
3. 編輯閱讀教材，視執行的情形建議修正。
4. 成立班級讀書會，活用閱讀策略引導該班學生閱讀，以及帶領該班學生進入圖書館從事閱讀活動。



二、七大領域召集人：

1. 於閱讀推動小組工作會報中提出該領域可行的閱讀課教學計畫。
2. 與領域夥伴共同研擬閱讀教材的編輯、執行和修改。
3. 執行成果和心得在每個月的檢討會報中分享。
4. 上傳教學照片、學生成果以及好文章好書推薦至花蓮自強-我愛閱讀網，以達成師生、親師相互交流的效果提供學生足夠的相關閱讀材料。

四、其他：

1. 召集人:校長，主持每一次的工作會報
2. 副召集人:代理校長職務。
3. 執行秘書:教務處行政組長，處理公文的收發及帳務審核等。
4. 圖書館專責管理部門:教務處研究發展組長，隨時支援圖書館諸多雜務。
5. 七大領域等教師，帶班級學生進圖書館進行每學期與該領域相關的主題書展之閱讀活動。

2. 閱讀推動結合學校重大活動
3. 圖書館購書多元化
4. 閱讀環境藝術，處處可閱讀
5. 成立分館「藏書閣」，把管理權回歸給學生

一、守時間：

1. 每一節下課十分鐘的服務:第一節下課準時開館，第六節下課鎖門窗、關電腦
2. 中午 40 分鐘的寧靜時光: 12:35-13:15
3. 一天合計志工時數 2 小時

二、有禮貌：

1. 面帶微笑幫老師、同學處理借還書事宜
2. 維持館內秩序，面對喧嘩的同學時，也要冷靜勸阻

藏書閣
閣主、護法



一日工作目誌

三、守規定：

1. 處理借還書，圖書上架
2. 將老師交辦的業務建檔
3. 如果都搞定了，就閱讀吧!千萬不可瀏覽電腦，下載遊戲軟體或 FB 等，如被查獲，則取消閣主護法資格，服務時數也一併取消

四、福利佳：

1. 每服務滿 15 小時記嘉獎 1 次
2. 服務滿 80 小時，畢業典禮時將獲頒服務獎
3. 其他:取得第一手書訊、聚

計畫架構：



綜合領域讀報剪報成果展與科展作品票選情形。



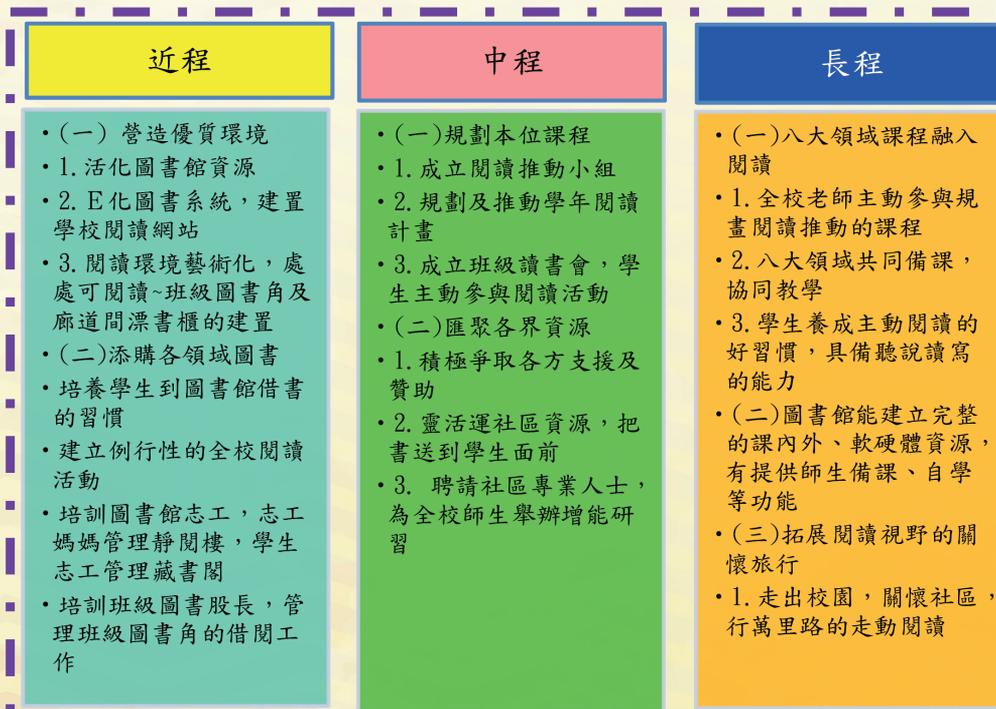
807 迎接校慶暨體育相關訊息的靜態展。



數學領域運用 5W1H 引導學生探索報紙所透露的訊息。

教學及學習評量

1. 閱讀推動之目標



歲末感恩惜福之閱讀點數競標二手商品~902 集資以 2500 點標到慈濟師兄整理過的腳踏車。



國文、社會老師協同教學之走動閱讀「花蓮先民開墾足跡」~會考結束，辨別楹聯是成竹在胸吧！

2. 教學活動

(1) 校本館藏主題書展方案



藝文領域主題書展 ~ 音樂大師展示櫃，先聽導覽，再依自己的座號取書閱讀，並完成「假如○○大師有臉書」的學習單。



國文、美術老師協同教學之「詩中有畫，畫中有詩」特優作品詩名：青春的衣裾（席慕蓉無怨的青春）在冰封之前 我將流入海而在幽暗的孤寂的海底 還有妳那還有你那青春的衣裾。

作畫者：702 陳芳柔



全班閱讀點數達 4000 點以上的 807 ~ 結合童軍的社區服務課程，回程時分組撿拾路上及中山公園、中環公園的垃圾。每個人滿載而歸，人人一本書，袋袋皆垃圾，一路清風爽朗，沿途引聲微笑，好輕鬆寫意的「自強少年書店之旅」！



908 閱讀三年終有成，畢業典禮演書 ~ 浴簾後，給自己畫下最美麗的 ending。

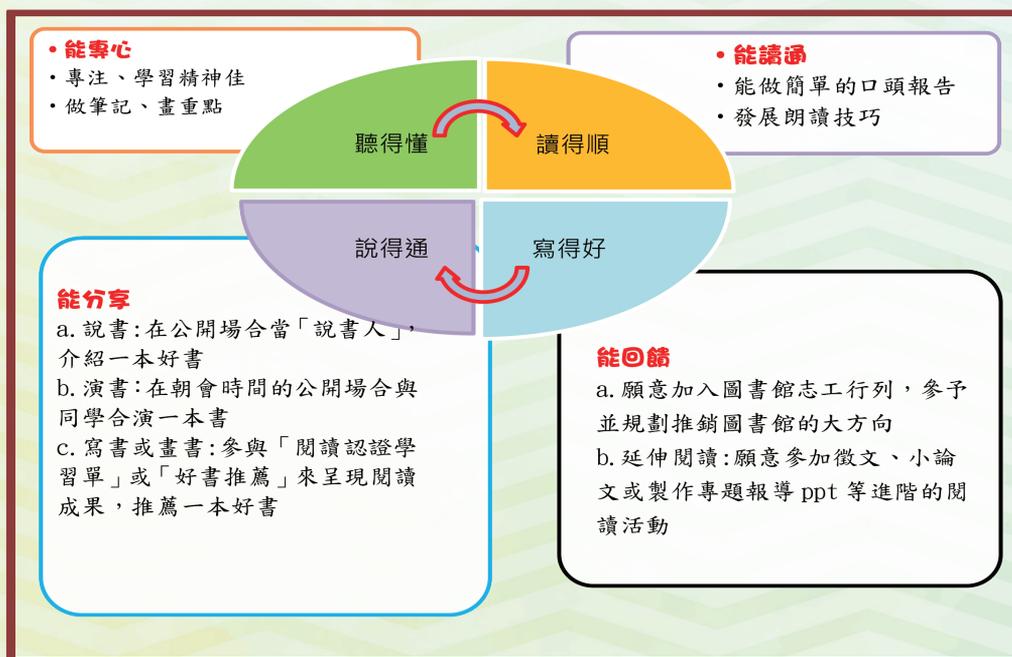
學年度	102 上	102 下	103 上	103 下	104 上	104 下
七大領域融入閱讀	<p>校 本 館 藏 主 題 書 展</p> <p>(1)圖書館 防震補強工程 (2)語文領域之海洋文學「作家廖鴻基」系列著作閱讀</p>	<p>(1)藝術與人文領域之美術叢書閱讀與學生得獎畫作賞析票選 (2)自然領域之植物叢書閱讀與校園植物巡禮</p>	<p>(1)圖書館 空間改造工程 (2)與校際英語歌唱比賽結合~ 語文領域之英語歌曲+一本書的心得歌單</p>	<p>(1)自然領域之理化科學實驗叢書閱讀與科學好好玩闖關遊戲 (2)綜合領域之家政叢書閱讀與二手衣風華再現 SHOW (3)社會領域之地理叢書閱讀與國際教育日地球村佈展</p>	<p>(1)健體領域之體育叢書閱讀與創校 20 周年校慶之讀報剪報~體壇風雲相關資料靜態展</p>	<p>(1)藝術與人文領域之音樂叢書閱讀與校際直笛比賽選曲之探討</p>

※各領域依照圖書館表定的進館時間，帶領學生進館閱讀並依照導讀的指引完成閱讀學習單

(2)國文課文教學「聽說讀寫」四部曲：由國文領域教師共同備課，編訂 5W1H 提問法，讓學生了解課文，透過分組合作學習，精熟文章的意涵，最後學生以「心智圖」呈現閱讀的成果，其教學步驟如下表：

節次	第一節	第二節	第三節	第四節
教學活動	朗讀課文及提問 + 除錯及回答	分組合作學習 + 海報	上台分享 + 回饋、再提問	延伸活動 小隊報告與範文相關的資料及讀報，以及與範文搭配的寫作
目標	熟悉課文、文意理解及培養閱讀能力	會整理歸納課文，另訂標題，(小隊合作學習)	能分享、能回饋 培養表達能力 (小隊競賽)	能主動找資料，拓展閱讀視野及能寫出一篇文章，還有以心智圖呈現閱讀成果
培養能力	聽、說、讀	說、寫	聽、說、寫	聽、說、讀、寫

(3)學習評量：具備「聽得懂」、「說得通」、「讀得順」、「寫得好」的能力，是個「能讀順、能讀通、能分享、能回饋」的愛閱人。



■親師生閱讀活動：

(1)辦理專家講座：全校師生增能研習

學年度	102 上	102 下	103 上	103 下	104 上	104 下	
七大領域融入閱讀	辦理專家講座	圖書館防震補強工程	423 國際閱讀日~與作家廖鴻基有約	(1)數位閱讀知多少~花蓮縣網鄭之婷老師 (2)「我手寫我口~新聞稿的寫作」:花蓮教育廣播電台記者兼主持人黃凱昕先生 (3)有效教學策略「活化教學~各領域分組合作學習」:林文虎老師 (4)有效教學策略「活化教學~數學領域分組合作學習」:江履維教授	(1)讀報教育「了解新聞,讀懂報紙」:花蓮東方報總編傅永平 (2)讀報教育「如何指導學生製作讀報剪報的海報」:自強國中田慧琪老師 (3)「為書籍穿上美麗新衣~布書衣的製作」:幸福天使工作坊洪伶蓉老師	(1)教師精進計畫專題演講~融入日常生活的閱讀學習:顧瑜君教授 (2)教師精進計畫專題演講~烹調自己的記憶:談生命書寫的寫作:須文蔚教授 (3)教師精進計畫專題演講~引導閱讀實務交流:顧瑜君教授	(1)走動閱讀~花蓮先民開墾足跡姜禮誠及鄭薰瑜老師 (2)花蓮縣荒野學會之教師增能研習

(2)推動「美麗晨曦 ~ 週晨讀 50 分鐘」活動



3.精進閱讀教學，提升學習成效

(1)國文與藝文領域之延伸閱讀 ~【詩中有畫，畫中有詩】

- a. 結合藝文之美術及國文課程，從國文課本選文中的作家「席慕蓉」詩文，一首詩延伸到一本書「無怨的青春」的閱讀，從閱讀中了解「有圖像」的詩歌之美。

(2)能將課堂上所學到的知識，運用於觀察活動中，進而於美術課時以繪圖的方式。



走動 閱讀 營	<p>A. 國文與藝文領域之延伸閱讀~【詩中有畫，畫中有詩】</p> <p>a. 結合藝文之美術及國文課程，從國文課本選文中的作家「席慕蓉」詩文，一首詩延伸到一本書「無怨的青春」的閱讀，從閱讀中了解「有圖像」的詩歌之美。</p> <p>b. 能將課堂上所學到的知識，運用於觀察活動中，進而於美術課時以繪圖的方式呈現「詩中有畫，畫中有詩」的美麗視野，表達出詩與畫的至真至善至美之境界。</p> <p>B. 結合生活科技、表演藝術、音樂及美術等課程，「演書」粉墨登場：推動「好書推薦暨票選活動」</p>
各領 域共 備、 協同 教學	<p>A. 綜合領域~寒假走動閱讀營</p> <p>a. 讀萬卷書，更要行萬里路，走出舒適圈，走出戶外，用心體會社區自然人文生態，是活潑生動的閱讀，將拓展另一個全新的閱讀視野。</p> <p>b. 結合童軍、家政及輔導等專業領域，探索你我居住的街市樣貌，進一步關懷社區，了解鄉土，更愛我們的家園，而想用心去維護它。</p> <p>B. 國文、社會領域之探討先民開墾軌跡~9年級會考後之走動閱讀營</p> <p>a. 結合歷史及國文課程，認識「花蓮市歷史的起點~延平郡王廟」，以及從闖關活動中了解「對聯、楹聯」等中國文學之美。</p> <p>b. 能將課堂上所學到的知識，運用於觀察活動中，進而體認到「行萬里路」的美麗視野，對鄉土社區有更深刻的了解，產生也想保護它的社區意識。</p>
領域 融入 讀報 教育	<p>A. 讀報剪報~領域融入讀報教育暨票選活動</p> <p>a. 藉由【讀報剪報】的活動，鼓勵學生從閱讀各類報章雜誌，或電子新聞等，與時俱進的關心時代脈動。</p> <p>b. 在整理剪貼報紙文章中，也知道從各類傳播媒體，拓展多管道的閱讀活動，走出校園，走入社區，了解社會國家的最新發展，與國際間的消長更迭。</p>

■資源運用及管理

1.【營造優質環境】

計畫內容
<p>a. 提高圖書館的使用率</p> <p>b. E化圖書系統，建置學校閱讀網站</p> <p>c. 行銷圖書館</p>

■創新作為

1.晨讀講座第一、三場次：走動閱讀之旅遊分享



a. 議題: 旅遊專家帶領你走訪世界每一個角落

b. 講師: 自強國中社會領域王錦慧老師

c. 地點: 四樓靜閱樓

【講演講座第二場次：走動閱讀之旅遊分享 回饋單】

一、個人資料:
1. 班級: 7-5 姓名: 魏好帆 座號: 31

二、從老師的旅遊分享中，你認為要從事旅遊前必去做那些功課?

答: 了解當地風土、並且人境隨俗、去探聽自己要去的地點附近有沒有值得去的地方、探聽當地著名的名產，以便那裏伴手禮、回去都親朋好友、了解當地風土，以免鬧笑話!

三、從老師的旅遊中，哪一段旅遊最令你心動? 為什麼?

答: 去過最遠的城市，因為老師說那裏的氣候最特殊，別的地方是夏天潮濕冬天乾燥，可那裡相反，這老師說這當因天氣以... 氣候最特殊，所以... 氣候究竟有多乾!

四、如果還有下一場次的旅遊分享，你還會去嗎? 為什麼?

答: 因為我覺得老師分享的內容很有趣，而且老師還準備一天書，能去各國了解各地的民情，希望從老師的演講中知道，外面的世界究竟有多大。

705 魏好帆寫下滿滿嚮往的回饋單

2. 年度閱讀點數暨感恩惜福之二手商品競標

104 學年度第二學期班級點數累計達 4000 點的班級有 705、807、809、901、908，達 3000 點的班級為 803，達 2000 點的有 704、706、801、805、903，皆頒發閱讀特優、優等及甲等績優獎狀，而其中 807 及 809 全班將擇期舉辦「自強少年書店之旅」，代表學校圖書館選購最想看書籍，提供全校師生借閱。

※ 學生可憑累積的閱讀點數競標會兌換商品。

3. 走出校園，關懷旅行之走動閱讀營

綜合領域~寒假走動閱讀營之特優作品

名產一條街與觀光客源的調查

908 吳心綾

心得:雖然不是第一次到街上做問卷調查,但這一次是到入多的市區向店家及觀光客做調查,一想到有可能被拒絕,或有語言隔閡,就讓我有點緊張卻很期待,後來問到了外國人,語言上的差異讓調查更艱辛,我深深體會到英文不好的阻礙,還好對方很有耐心的等待並試圖去理解,真的很感謝他。這次活動,我認為最困難的就是文書處理了,不只要手打也要絞盡腦汁來思考題目,從街頭採訪回來還要把問卷轉換成 ppt,這階段要靠全團隊的努力、互助,才能將最好的成果呈現出來。當我們在街頭找觀光客或名產店家時最大的困難是對方太忙不願意接受訪問,但努力不懈的精神也讓這份問卷還算成功,多虧了隊友各方面的協助,謝謝隊友!





國文、社會領域~探討先民開墾軌跡~9年級會考後之走動閱讀營【回饋單】

908-27 鍾興佑的踏查心得：

住在花蓮那麼久，卻到今天才知道花蓮最早開發的地方—十六股，感覺很新奇。因為以前的花蓮還是一片荒地，原住民還會出草獵人頭，在這麼艱困的情況下，黃阿鳳等帶頭的十六人合股開墾，就是他們的胼手胝足，才有今天的花蓮

4.【本校班級讀書會亮點】三個年級延伸閱讀書籍主題分布

主題 \ 年級	七年級	八年級	九年級
語文	(1)(中學生)晨讀 10 分鐘：幽默散文集 (A) (2) 桂花雨	(1)城南舊事 (2) 三更有夢書當枕	(1)[中學生]晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選 (2) 追風箏的孩子
社會	(1) 吳姐姐講歷史故事	(1)愛呆西非連加恩：攝氏 45 度下的小醫生手記 (2)100 個你一定要知道的歷史故事(A)	(1)武士家族
自然	(1)生命科學大師—遺傳學之父孟德爾的故事 (2)跟著達爾文去旅行：第二次環遊世界之旅	科學與和平之父—諾貝爾的故事	(1) 尋找化石的女孩
綜合	(1) 大象男孩與機器女孩 (2) WONDER 奇蹟男孩 (3) 手斧男孩首部曲	(1)她只是個孩子 (2)讓高牆倒下吧 (3)不只是天才：我的學習經驗和成長故事	(1) 愛,在每個心跳 (2) 用希望塗鴉的人 (3) 最後十四堂星期二課
理財、藝文		無怨的青春	富爸爸，窮爸爸
環境	(1)我愛綠蠹龜 (1)說謊的阿大	(1)哪啊哪啊：神去村 (2)鯨生鯨世	(1) 千紙鶴的眼淚
勵志	(1)親子天下—生涯探索的故事(A) (2) 那雙看不見的手	中學生晨讀 10 分鐘：人物故事集(輔導)	(1)[中學生]晨讀 10 分鐘：放眼天下勵志文選 (2)激勵高手