

東里愛閱 Love to read

校名：東里國小 校長：陳俊能 撰稿人：陳俊能、曾雅薇、古念可



得獎感言

西方的諺語說：「打開一本書，等於打開了一個世界」，書本打開了孩子想像的空間，閱讀可以增加孩子的思考力、創造力、想像力…，閱讀是一切學習的基礎。「強化教師閱讀教學知能、涵養學生閱讀習慣興趣、構築校園整體閱讀情境」為本校推動閱讀教育之目標，也是東里團隊共同的信念和使命。

本校幾乎八成為弱勢家庭的孩子，學校集眾人之力，積極進行閱讀教學活動，無論從環境營造、資源引入、活動辦理、專業成長、資源整合、激勵辦法等措施，我們都盡心盡力，誘發孩子閱讀興趣，培養閱讀習慣進而形塑關鍵能力。而推動閱讀成效也反映在今年學測成績，本校五個班超過「鄉」均標、三個班超越「縣」均標，全校平均分別超過「縣」均標與「鄉」均標1.907和4.405分。

今年再度榮獲花蓮縣104年國中小閱讀績優學校，感謝評審肯定東里團隊規劃用心和執行落實，這份殊榮對於師生家長和學校都是莫大的鼓勵與支持，展望未來，我們將在閱讀這塊福田繼續耕耘，引領孩子發現學習樂趣，提升視野豐富心靈，快樂享受閱讀。

成果分享

■計畫特色

1. 緊扣三大閱讀目標(Love to Read, Learn to Read, Read to Learn)

本校從102學年度起計畫性的將閱讀理解策略教學融入各領域的教學活動中，指導學生精熟運用閱讀理解策略於文本閱讀上，並讓學童透過閱讀，學習多元領域知能，開拓閱讀廣度。搭配學思達教學策略，引導學生閱讀文本、思考討論並發表意見，訓練學童邏輯思維與言之有理的表達力。

1) Love to Read：

(1)營造處處驚喜的閱讀氛圍：低年級閱讀推動教師每月擇一堂閱讀課，將校園內某個角落佈置成主題式驚喜故事屋、溫馨圖書角，指導學童即興創作故事表演。閱讀推動教師結合學期中文化節慶主題規劃暢銷書展，並於社團課進行專書導讀；另於生命教育講座邀請倒立先生－黃明正蒞校分享尋夢歷程，啓迪孩子的夢想，開創眼界並找到生命中的不

可能。

(2)閱讀獎勵制度：學生達到該年段規定的閱讀量並通過閱讀理解檢核後，學童可擇一獎勵制度－「校長室小客人」或「閱讀圓夢計畫」。閱讀小博士們最愛的獎勵選項便是成為校長室小客人，可聆聽校長分享生命故事；閱讀圓夢計畫深受中低年級的喜愛，低年級學童完成閱讀護照闖關，由藝文教師導讀《露露和菟菟的鬆餅》，實際帶領低年級學童製作與妝點鬆餅。

(3)培養主動閱讀習慣：為建立校園良好書香環境，激發學生濃厚閱讀興趣。「晨光計畫」深度閱讀活動實施，在每天早晨7:40～8:20給學生完整的晨間清新閱讀時光，讓每天的開始充滿書香氣息。只要學生一進入到校園，主動找書來看，由導護老師擔任閱讀大使開啓閱讀儀式，學生即在無憂無慮的安靜環境裡享受閱讀，進而達到最佳的閱讀效果。每週四為圖書館日，鼓勵全校師生進館閱讀、借閱書籍。

(4)推薦多面向的閱讀文本：由本校閱讀推動教師定期於班級內進行專書導讀活動拓展學生閱讀範疇、引領學童深厚的創作動能。結合自然、社會或藝文領域，進行多面向學習，跨領域教師共同備課並利用圖書館現有書籍，推薦給授課學生先行閱讀，豐富課程討論內容。

(5)推展校內共讀組織：將閱讀融入班級教學活動，由導師或閱讀課教師計畫性的推展班級共讀，指導學童閱讀心得撰寫、說故事活動，培養小小說書人；低年級閱讀社團結合閱讀與圖畫創作，將藝術融入閱讀課程，培養學童賞析繪本的能力。

2) Learn to Read：啓動閱讀理解策略教學並反覆操作

中年級愛閱社除增加閱讀文本廣度外，社團教師以指導學生閱讀理解策略為主，培養學生精熟策略並運用於跨領域的閱讀學習上，運作讀書會，帶領學生共讀橋梁書小火龍與屁屁超人系列。各班導師和科任教師皆將閱讀理解策略融入各領域文本閱讀教學中，讓學生能不間斷的練習以達精熟，並將平時考和定時知能考查的題型設計採用四層次的題目，以檢測學生



自我提問技巧訓練



看見陳澄波劇場



閱讀理解策略教學



閱讀理解指導

是否達閱讀理解。

3) Read to Learn：跨文化與多元領域的閱讀學習

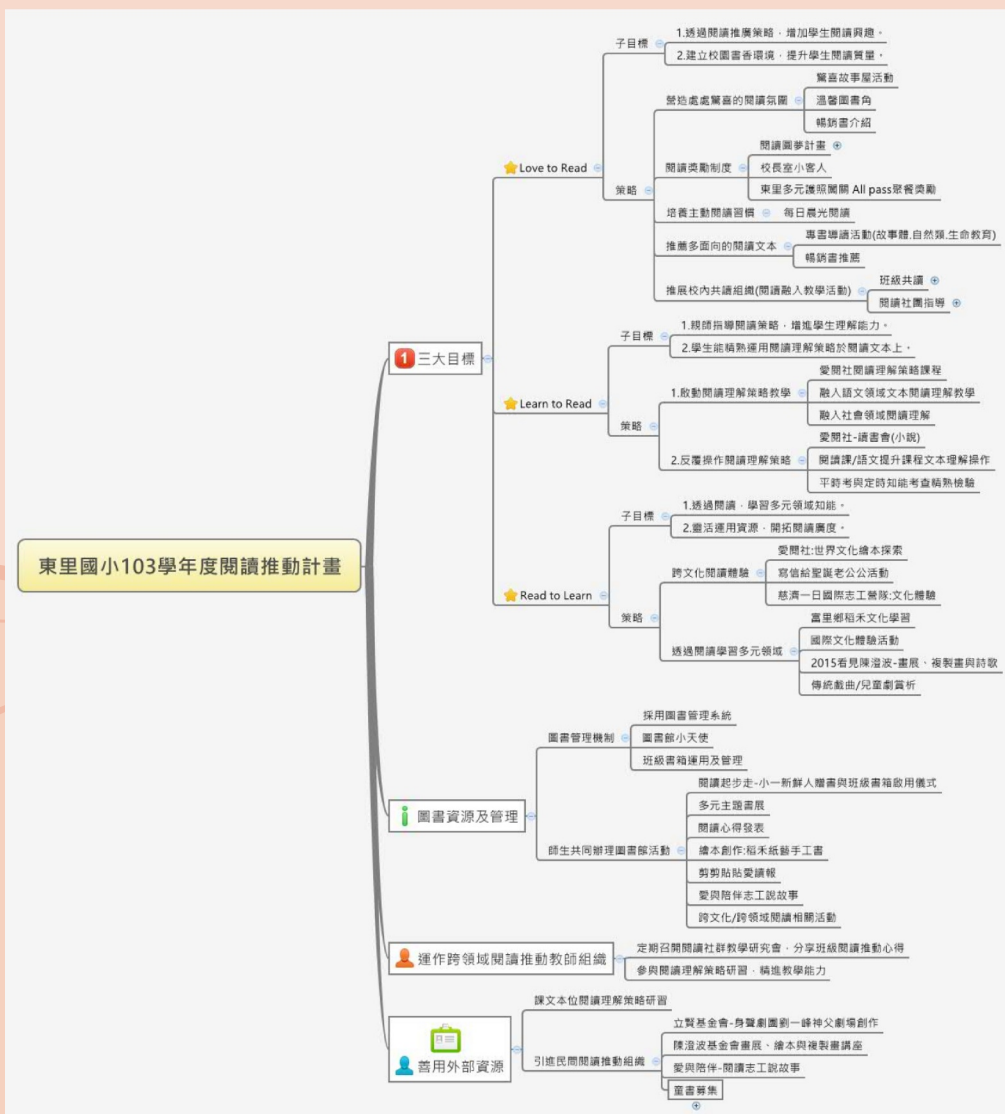
本校舉辦多場為期數日的文化節慶活動，期間圖書館皆配合主題專書陳列、班級共讀該節慶或文化故事，藝文課程即以該主題創作繪本，從靜態到動態活動，學生在系列的文化體驗中，透過閱讀學習多元領域與國際接軌。103學年度引進陳澄波基金會資源，辦理「向大師致敬—2015看見陳澄波」畫展與主題書展，教師自發性創作並演出微劇場，讓社區家長與學童從劇場出發、詩歌繪本朗讀與複製畫講座等活動中，看到日治時期台灣重要的畫家陳澄波先生的生平故事，美學與閱讀帶給學生更寬闊的生活領略。

2. 善用外部資源，營造優質閱讀環境

1) 硬體設備改善：本校打造五星級圖書館，配置數座木頭書櫃、搭配柔和燈光與自然採光營造優質的閱讀環境；採圖書分類法將書籍有效分類，語文區另依繪本、橋梁書、小說依序陳列，自然文本亦獨立專櫃，此舉有利於學童依照個人起始能力選擇合適書籍閱讀，教師也能更快速的結合各領域課程替學生篩選閱讀文本。

2) 教師閱讀理解指導能力提升：本校運作跨領域閱讀推動教師組織，定期召開閱讀社群教學研究會，除分享班級閱讀推動心得與具體執行活動外，並參與教育處舉辦之閱讀理解策略研習，精進教學能力，實際落實於各領域教學活動。

計畫架構





傳統戲曲表演



寫信給聖誕老公公

■教學及學習評量

1. 啟動閱讀理解策略教學並指導學生反覆操作以達精熟：本校跨領域閱讀推動教師參加教育處舉辦之閱讀理解策略研習以精進教學能力，並實際落實於各領域教學活動。愛閱社教師以指導學生閱讀理解策略為主，培養學生精熟策略並運用於跨領域的閱讀學習上，運作讀書會帶領學生共讀橋梁書、指導學童進行主題說故事。班級導師和科任教師皆將閱讀理解策略融入各領域教學中，透過學生閱讀各類文本能不間斷的練習以達精熟，並將平時考和定時知能考查的題型設計採用四層次的題目，以檢測學生是否達閱讀理解。
2. 學生閱讀成果發表：本校閱讀活動在認證上採取質量並重方式，家長、導師、主任、校長務必盡責把關學生閱讀質量，在閱讀的書目品質上要符合學生的學習能力，透過閱讀心得單的習寫，提升學生寫作能力，除展示於校園藝文櫥窗，期末匯集成冊，讓學生留下深刻的學習記憶外，期末也會頒發獎狀給閱讀表現優異的學生。學生自發性組織小劇團，利用課餘時間創作劇本，配合校園節慶活動展演；愛閱社學生更常以行動劇的模式推薦暢銷書籍，帶動圖書館借閱風潮。

■親師生閱讀活動

1. 愛與陪伴說故事：聽故事是不分年段每個孩子皆喜愛的活動，我們於周末營隊或校內閱讀活動時邀請閱讀志工蒞校，陪伴孩子一段美好的故事時光，對偏鄉的孩子來說，在家聆聽睡前故事是少有的機會，所以我們不間斷的於在校時間「餵孩子故事」讓他們成為勇敢做夢、饒富創意的學生。閱讀教師也培養圖書館小天使具備說故事的能力，在圖書館開放時間替低年級的學弟妹說故事。
2. 專書導讀及作家入校活動：本校引進立賢基金會資

源，邀請倒立先生—黃明正蒞校分享個人的生命故事，透過觀賞雜技表演、聆聽倒立先生分享尋夢的溫暖故事，開啓學童的廣大世界，重新思考自身存在的價值，活動後紛紛主動購買《告訴世界我是誰—倒立先生黃明正的梦想拼圖》，並利用課餘時間閱讀，分享書中內容與彼此的夢想。

3. 班級共讀與愛閱社讀書會：將閱讀融入班級教學活動，由導師或閱讀課教師計畫性的推展班級共讀，指導學童閱讀心得撰寫、說故事活動，培養小小說書人；低年級閱讀社團結合繪本閱讀與圖畫創作，將藝術融入閱讀課程，培養學童賞析繪本的能力。中、高級的愛閱社除增加閱讀文本廣度外，教師以指導學生閱讀理解策略為主，培養學生精熟策略並運用於跨領域的閱讀學習上，運作讀書會，帶領學生共讀橋梁書，完成《小火龍》與《屁屁超人系列》兒童讀物的閱讀理解與討論。
4. 繪本創作：藝文科領域教師帶領低年級學生進行繪本創作，教師參考作家艾爾·卡瑞所創作的繪本《好餓的毛毛蟲》進行教學。繪本的風格採用大面積色塊拼貼而成，適合低年級學生進行創作，教師引導學生編寫自己的故事，並配上適當的圖來製作繪本，讓學生藉由自行創作來理解閱讀。
5. 辦理暑假閱讀深耕寫作營隊：將學生依能力分組，由專業教師指導小樹班學生進行文本檢索與分析，系統性的學習閱讀理解策略，並實際應用於說明文、短篇小說的閱讀理解；種子班學生以故事導讀、繪本賞析為課程主軸，並結合摘要策略，統整閱讀素材後進行發表。兩班學生皆透過寫作引導，習作各類題材，推行紮根創意寫作暨文本閱讀活動。

■資源運用及管理

學校堅持用心推展各項閱讀活動，將有限資源善



鬆餅創作



複製畫講座



稻禾手工書創作



國際營隊分享



夏天姐姐說故事

誠品書局閱讀活動



閱讀闖關活動



繪本創作

加利用，行政與教學相互支援，達到彼此相互支持之境界，期望透過學生自發性的閱讀動力，凝聚全校師生成員共識，營造富涵書香校園文化特色的閱讀學習環境。

本校圖書館採用圖書管理系統，並由圖書推動教師訓練圖書館小天使操作系統，提供借、還書服務，並協助上架與整理，維持館內清潔、執行圖書館閱讀推廣活動等。除妥善管理圖書館並開放全校師生借閱外，圖書館小天使協助整理民間組織捐贈的愛心二手書，依程度與興趣放置各年段教室，另舉辦「二手書到你家活動」，有效利用圖書資源，讓全校的師生接觸更豐富的書籍。

■創新作為

1. 多元文化與跨領域的閱讀學習：本校舉辦多場為期數日的文化節慶活動，期間圖書館皆配合主題專書陳列、班級共讀該節慶或文化故事，藝文課程即以該主題創作繪本，從靜態到動態活動，學生在系列的文化體驗中，透過閱讀學習多元領域與國際接軌。
2. 閱讀圓夢計畫：各班學生於學期初與閱讀教師或導師設定圓夢計畫，依年段標準當達閱讀量並通過閱讀理解檢核後，師生即可共同圓夢。103學年所執行的計畫為閱讀導師帶領低年級學生閱讀《野餐吃

什麼》及《露露和菝菝的鬆餅》，完成閱讀理解檢核，實際帶孩子們進行鬆餅的製作體驗。

3. 引進民間閱讀推動組織：本校與立賢基金會配合多年，去年邀請身聲劇團指導學童閱讀劉一峰神父的故事，師生演出「後山傳愛」傳遞神父用生命感動生命的感人故事；配合陳澄波基金會舉辦複製書展與專業講座，並由校內老師編演「2015看見陳澄波教師微劇場」獲得社區與媒體讚揚。另外，我們不定期邀請民間閱讀志工進行愛與陪伴的說故事活動。立賢基金會、稻江社區大學副校長翁繩玉先生等，捐贈本校童書、二手書，豐厚我們的閱讀質量。
4. 師生共同延展並執行圖書館閱讀活動：本校閱讀Workshop在閱讀教師的帶領下與種子學生集思廣益、發想各項活動，結合當月的活動慶典或是搭配校內既定活動。在學生協助下，我們執行了班級書籍書籍挑選與啓用儀式、多元主題書展、閱讀心得發表、繪本創作(稻禾紙藝手工書、低年級色彩小書)、主題剪報、愛與陪伴小小志工說故事及跨領域閱讀相關活動等。

評審回饋

活動創新多元，規劃用心，可惜整體規劃不夠周延。



世界探險



聖誕節書展



萬聖節書展



陳澄波畫展勤讀書展



倒立先生講座書展



陳澄波系列書展