**蓮縣辦理十二年國民基本教育精進中小學品質-學校本位進修實施計畫審查作業表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學校別 | 花蓮縣 中原 國民 小 學 | | | | |
| 學校基本資料 | 全校班級教師數： 18 班 39 人。 | | | | |
| 審查項目 | 指 標 | 符合 | 修正後符合 | 不符合 | 審查小組  改進意見 |
| 一、計畫目標性及完整性 | 1.依規定召集工作小組召開會議。 |  |  |  |  |
| 2.計畫內容符合辦理十二年國民基本教育精進中小學品質要點教育政策及補助範圍。 |  |  |  |
| 3.計畫完整周延，推動策略詳細規劃具體可行。 |  |  |  |
| 4.符合計畫編寫格式。 |  |  |  |
| 二、計畫永續發展性 | 1.規劃結合在地特色及學校重點需求。 |  |  |  |  |
| 2.教師專業成長規劃優先發展、深化學校本位之特色及緊扣中長期規劃。 |  |  |  |
| 3.能預期具體成果與後續發展。 |  |  |  |
| 4.能自我檢討與改進機制。 |  |  |  |
| 三、多元創意性 | 1.發展學校各領域創造力教學的進修方案。 |  |  |  |  |
| 2.研發融入創新課程與創意教學之設計 |  |  |  |
| 四、資源整合性 | 1.學校教師組成專業學習社群 |  |  |  |  |
| 2.學校與他校策略結盟，以達資源整合分享交流彼此的教學智慧的累積。 |  |  |  |
| 五、教育專業性 | 1.系統規劃輔導協助教師、積極提升教師專業能力。 |  |  |  |  |
| 2.辦理精進教師教學方法與技巧，落實增進其教學效能。 |  |  |  |
| 六、經費編列 | 經費編列符合規定 |  |  |  |  |
| 審查結果  及  總評意見 | * + - * + 全案通過         + 修正後通過         + 不通過 | 核定金額：  （ ）元 | | | |

審核小組委員：

花蓮縣中原國民小學辦理十二年國民基本教育

104年度精進中小學品質「學校本位進修」實施計畫

一、計畫依據：教育部補助辦理十二年國民基本教育精進中小學品質教學計劃

二、實施背景、學校概況及需求分析

(一)背景說明：

1.配合本校多數教師所反映的進修需求，以及有興趣的議題做研習內容的規劃，為幫助 教師在進行教學時能更加上手。

2.外聘藝文領域專業講師到校分享專業知識，幫助本校教師在進行學校本位課程能夠提升專業素養。

(二)學校概況：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師結構 | 教師數(A=B+C+D)： | 39人 | 正式教師(B)： | 29人 | 正式比例(B/A) |
| 代理教師(C)： | 6人 | 鐘點代課教師(D)： | 4人 | 74.4% |
| 聘  請  師  資 | ( 2 )校內校長或老師擔任講師。  ( 1 )該領域或議題專長人士。  ( 3 )該領域或議題專業輔導團(函中央團或地方輔導團團員。  ( 4 )該領域或議題專長學者或教授。  填入預計104年校本進修聘請師資優先順序 | | | | |
| 專  長  證  照  研  習 | (1)國中小完成補救教學8小時研習，共計 23 人。  (2)國中小完成綜合領域36小時關鍵能力，共計 8 人。  (3)國小完成生活課程12小時研習，共計 人。  (4)國中完成教師專業能力研習五堂課18小時研習，共計 人。  (5)國中完成學習成就評量4小時研習，共計 人。  (6)取得教師專業發展評鑑初階以上證書者，，共計 人。  (7)其他： | | | | |
| 同  儕  觀  摩 | 是否規劃校內教學觀摩活動，每學期 0 次，共計 人次。  是否進行入室觀察同儕互評，每學期 0 次，共計 人次。 | | | | |
| 校內  其他  成長  專案 | 1.美術班美力國度社群 | | | | |

(二)需求分析：103年無申請者左欄免填，但右欄依本年度申請計畫內容填寫。

|  |  |
| --- | --- |
| **103年精進計畫實施成效與檢討** | **104年十二年國民基本教育精進國中小教學品質整體計畫需求與延續** |
| (1)計畫目標達成情形  (2)資源整合運用情形(其他處室橫向聯繫或其他經費挹注…)  (3)教師專業成長情形(課程或教材產出…)  (4)永續發展與多元創意(具體活化教學案例或產出教材實踐於教學現場)  (5)經費核銷與成果彙整情形： | 在中原國小教師進行本校校本課程教學後,教務處與授課老師檢討進行教學過程中所產生的問題,並討論老師們需要再進修或加強的專業知識,整理歸納後進行規劃本學年的研習內容,希望能幫助本校教師在進行校本課程教學時能更加上手。104學年,本校計畫安排三場精進教學研習,內容為「專業藝術鑑賞」、「雕刻教學與入門」、與「舞蹈心體驗」,希望透過聘請專家的專業分享,協助本校老師在藝術領域有更專業的成長,在進行本校校本課程也能夠更得心應手，並提昇學生對藝術領域的學習興趣。 |

三、計畫目標：

四、辦理單位

(一)指導單位：教育部

(二)主辦單位：花蓮縣政府

(三)承辦單位：中原國小

五、實施期程：104年3月1日至104年12月15日

六、研習地點：中原國小3樓會議室

七、研習課程表：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 場次 | 日期 | 課程名稱 | 時間 | 時數 | 上課方式 | 講師 | 上課人員 | 地點 |
| 1 | 104.09 | 兒童藝術欣賞 | 1330-1630 | 3 | 1.專題演講  2.實作解說  3.綜合座談 | 吳正雄 | 全校教師 | 會議室 |
| 2 | 104.05 | 雕刻教學與入門 | 1330-1630 | 3 | 1.專題研討  2.實際操作  3.綜合座談 | 蔡平陽 | 全校教師 | 會議室 |
| 3 | 104.09 | 舞蹈”心”體驗 | 1330-1630 | 3 | 1.專題研討  2.教學體驗3.綜合座談 | 待聘 | 全校教師 | 會議室 |

八、經費概算表【表1-1】

九、計畫提要表【表1-2】

十、計畫自評表【表1-3】

十一、預期效益:

* + 1. 透過聘請專家的專業分享,協助本校老師在藝術領域有更專業的成長,在進行本校校本課程也能夠更得心應手。
    2. 藉由研習課程安排,增加老師更精進的藝文素養與教學技巧,來提昇學生對藝術領域的學習興趣。

十二、本計畫經校長核可報教育處初審且經教育部核定後實施，修正時亦同。

【表1-1】

花蓮縣中原國民小學辦理十二年國民基本教育

精進中小學品質「學校本位進修」實施計畫 經費概算表

| 申請單位 | 花蓮縣中原國小 | | | | 計畫名稱 | 藝術入門與教學體驗 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 經費項目 | | 計畫經費明細 | | | | | |
| 單價(元) | 數量 | 總價(元) | 說明 | | |
| 講師費 | | 1600 | 6 | 9600 | 外聘 | | |
| 講師費 | | 800 | 3 | 2400 | 內聘 | | |
| 印刷費 | | 100 | 70 | 7000 |  | | |
| 雜支 | | 1000 | 1 | 1000 | 以總金額5%為限 | | |
| 合計 | |  |  | 20000 |  | | |
| 合 計 | |  |  | 新台幣 貳萬元整 |  | | |
|  | |  | | | | | |

承辦人： 主任： 主計： 校長：

【表1-2】

花蓮縣中原國民小學辦理十二年國民基本教育

精進中小學品質「學校本位進修」實施計畫 提要表

|  |  |
| --- | --- |
| 辦理學校 | 花蓮縣中原國民小學 |
| 專業成長活動  或行動方案名稱 | 藝術入門與教學體驗 |
| 方案說明（現象或背景分析、議題重要性等） | 在中原國小教師進行本校校本課程教學後,教務處與授課老師檢討進行教學過程中所產生的問題,並討論老師們需要再進修或加強的專業知識,整理歸納後進行規劃本學年的研習內容,希望能幫助本校教師在進行校本課程教學時能更加上手。104學年,本校計畫安排三場精進教學研習,內容為「專業藝術鑑賞」、「雕刻教學與入門」、與「舞蹈心體驗」,希望透過聘請專家的專業分享,協助本校老師在藝術領域有更專業的成長,在進行本校校本課程也能夠更得心應手，並提昇學生對藝術領域的學習興趣。 |
| 活動型態 | 1.專題研討  2.綜合座談  3.實際操作 |
| 相關領域或議題 | 1. 藝術與人文  2. 有效教學 |
| 辦理期程 | 104年4月10日至104年10月23日 |
| 辦理地點 | 本校3樓會議室 |
| 辦理場次 | 3場 |
| 實施對象 | 本校教師 |
| 預計人數 | 120人 |
| 經費編列 | 20000元 |
| 目標及效益 | 配合本校教師在進行校本課程中有興趣的項目,以及專業知識不足的部分，規劃藝術鑑賞、雕刻與舞蹈等三種不同課題的藝文領域研習。期待教師們透過研習教學與分享研討過程，落實教師的專業對話與自我省思。此外,每場研習活動中也都刻意安排了學員可以實作的機會，透過做中學的概念,讓講師能進行現場指導，協助學員解決現場可能發生的實際問題。 |
| 內容簡述 | 1.聘請有豐富實務經驗的講師針對系列主題進行專業對話與實作。  2.透過分享與團隊對話檢討，進而增進教師實力。 |
| 備 註 |  |

**【表1-3】**

**花蓮縣104年度中原國民小學精進教學學校本位進修計畫　自評表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項次 | 審查項目 | 自評 | | | 佐證說明 |
| 已達成 | 部份達成 | 未達成 | 請列舉1-2項事例佐證自評或說明執行之困難處。   * 請精簡列出 |
| **一** | 計畫之內涵能反映學校本位之教師精進教學議題與需求 | **ˇ** | **□** | **□** | 1.符合本校多數教師反映之進修需求。  2.內容為教師感興趣之議題。 |
| **二** | 計畫之規畫能配合本縣精進教學計畫之目標與重點，成為本縣整體計畫方案之一部分 | **ˇ** | **□** | **□** | 1.符合改進教師教學宗旨。  2.以專業對話和經驗分享來規劃課程。 |
| **三** | 計畫之實施能結合相關資源（如輔導團、家長、策略聯盟、學者專家等），提出多元、創意、可行與有效之行動方案 | **ˇ** | **□** | **□** | 1.邀請領域專家進行實務經驗分享，並與本校教師座談討論，能有效吸收前人經驗。  2.進行教學團隊專業對話，能激盪出更多創意火花。 |
| **四** | 計畫之經費編列符合規定 | **ˇ** | **□** | **□** | 1.符合每方案三萬元標準。 |