

「唐宋俗文學學術研討會」議程表

時間：民國一〇二年六月七日（星期五）

地點：明道大學寒梅大樓國際會議廳（梅 20A）

9:00 9:30		報到			
9:30 10:00		開幕式 明道大學 陳世雄校長 致詞 人文學院院長 張麗珠院長 國學研究所 羅文珍所長 中國文學系 薛雅文主任 與會學者合影			
場次	時間	主持人	演講人	題目	
專題 演講	10:00 10:50	張麗珠 (明道大學 人文學院 院長)	曾永義 (世新大學中 文系教授暨國 家講座教授)	宋代的瓦舍勾欄及其樂戶書會	
10:50—11:00		休息時間			
場次	時間	主持人	宣讀人	題目	討論人
一	11:00 12:05	曾永義 (世新大學 中文系教授 暨國家講座 教授)	丘慧瑩 (彰化師範大 學國文系副 教授)	論文(一):傳說·信仰·靈驗 ——江蘇常熟的龍王傳說	謝明勳 (中正大學中 文系教授)
			李映瑾 (明道大學中 文系助理教 授)	論文(二):史、話之間——敦 煌 S.2144「韓擒虎話本」反映 的說話藝術	謝海平 (逢甲大學中 國文學系教 授)
12:05—13:20		午餐			
時間		主持人	大漢玉集劇藝團說唱藝術表演		
13:20 14:00		薛雅文 (明道大學 中文系主 任)	王友蘭—京韻大鼓《子期彈琴》 王友梅—梅花大鼓《玲瓏塔》 高維洋—說書《西遊記》選段		
14:00—14:10		休息時間			
場次	時間	主持人	宣讀人	題目	討論人
二	14:10 15:40	蕭水順 (明道大學 中文系講座 教授)	曾子良(大同 大學通識教 育中心主任)	論文(三):閩南歌仔冊改編話 本「杜十娘」現象之探討	蕭水順 (明道大學中 文系講座教 授)

			鄭阿財 (南華大學文學系教授) 廖秀芬 (南華大學通識教學中心兼任講師)	論文(四):從敦煌文獻論唐宋俗文學的發展與演變	周裕鍇 (四川大學文化與新聞學院教授)
			張谷良 (臺北商業技術學院通識教育中心助理教授)	論文(五):宋元時期傳說中的諸葛亮形象述略	王國良 (台北大學古典文獻與民俗藝術研究所教授)
			李佳蓮 (明道大學中文系助理教授)	論文(六):從宋元說唱「叫聲」到戲曲曲牌一論【九轉貨郎兒】之淵源與演變	王三慶 (成功大學中文系教授)
15:40-16:00		茶敘時間			
場次	時間	主持人	宣讀人	題目	討論人
三	16:00 17:30	羅文玲 (明道大學國學所所長)	王友蘭 (國立臺灣藝術大學兼任講師)	論文(七):從《王昭君變文》到近代昭君說唱曲目之演變	林明德 (彰化師範大學台灣文學研究所兼任教授)
			丁肇琴 (世新大學中文系副教授)	論文(八):《酉陽雜俎》與唐代俗文學	蔡榮婷 (中正大學中文系教授)
			兵界勇 (明道大學中文系助理教授)	論文(九):《唐摭言》科舉傳說故事的敘事典型	周裕鍇 (四川大學文化與新聞學院教授)
17:30-17:40	閉幕式 明道大學 陳世雄校長 人文學院院長 張麗珠院長 致詞 國學研究所 羅文玲所長 中國文學系 薛雅文主任				

論文研討程序及時間分配：

1. 主持人 5 分鐘
2. 論文宣讀人每篇 15 分鐘
3. 特約討論人每篇 10 分鐘
4. 綜合討論 10 分鐘