

戲劇老師培訓班

校園戲劇師資人才養成訓練—校園戲劇、宣導活動、教學運用、輔導運用

教學理論：

戲劇元素置入教學系統，盛行於歐美西方校園，戲劇能引導學童於自然的環境與氣氛中，獲得最大的學習效益。本課程引進美國紐約大學 New York University 表演藝術學院最新戲劇教學技巧與方法-表演式應用行為檢測，同時亦導入教育學院之專業 T.I.E.、D.I.E 教育劇場教學系統，經歐美實行多年，一致認同此二系統用於校園戲劇教學，不僅實行操作簡易，更可有效深植教學標的，同時亦可全面輔佐現行教育之需求(表達與情緒輔導)，所獲成效最大。

主辦單位：ACART 亞太地區創作藝術推廣協會、橙智教育集團

課程時間：民國 102 年 1 月 6 日星期日 10:00-16:00

台北班、新竹班、高雄班，同步開課。

開課地點：台北班—橙智台北旗艦教育中心(台北市基隆路二段 51 號 14 樓 A)

新竹班—橙智新竹旗艦教育中心(新竹縣竹北市文興路一段 26 號 2 樓)

高雄班—高雄蓮潭會館(高雄市左營區崇德路 801 號)

課程費用：3600 元(憑教師證享 85 折優惠，費用含學費、講義教材、午餐、下午茶)

課程效益：培養校園戲劇教師，增進表演藝術於校園教學資源之運用。

課程說明：

時間	課程內容	備註
0950-1000	報到	領取講義教材
1000-1200	課程一、如何籌劃一齣校園演出活動 1.品格教育劇場 2.反霸凌教育劇場 編劇、導演、舞台設置技巧	靜態說明 操作演練
1200-1300	午餐、教師分享與交流	
1300-1400	課程二、如何透過戲劇訓練學童表達 1.主持與台風 2.肢體與口語表達	靜態說明 操作演練
1400-1500	課程三、如何透過戲劇訓練學童創意 1.舞台即興思考收放訓練 2.角色模擬與心理張力訓練	靜態說明 操作演練
1500-1510	下午茶、教師分享與交流	
1510-1600	課程四、如何透過戲劇輔導學童 1.情緒元素之運用 2.心理劇操作運用	靜態說明 操作演練
1600	賦歸	