## 原住民族文化資產教師培育暨課程推廣計畫

# 教師走讀課程暨課程開發工作坊 七腳川事件、加禮宛事件

## 一、計畫目的:

- (一)本計畫將依據「原住民族重大歷史事件盤點暨補遺調查研究」案之研究成果,擇取 4個重要歷史事件較為集中或歷史脈絡得以連貫之區域,與學科中心、縣市國教輔導團、縣市原住民族教育資源中心合作,邀請區域內國教輔導團教師、學科中心成員、縣市原住民族教育資源中心教師,以及對文化資產教育議題關心的教師,一同參加本案的增能課程規劃。
- (二)透過在地人士的導覽,提升與會教師對該區域原住民族重大歷史事件的了解。唯有實地踏查之後,才能與各自的專業職能相結合,構思以原住民族重大歷史事件為主題的教學課程。盼經過踏查之後,能強化教科書編輯在原民議題的認識,以提升教科書編寫品質,藉由教育提升公民對族群關係的基本素養,以達「族群主流化」的最終目標。
- (三)課程開發工作坊,將邀請學者專家在課程開發工作坊中演講,讓與會教師能更清楚事件背後的時代性、以及對當地族群的意義及影響,再經由教師分組討論,開發原住民族重大歷史事件教學課程,並進行分享及交流。

### 二、辦理機關:

(一)指導單位:文化部文化資產局 (二)主辦單位:國家教育研究院

## 三、七腳川事件:

(一)時間:114年4月11日(五)-4月12日(六)

(二)地點:加禮宛大社紀念碑、七腳川事件紀念碑、阿魯巴染部落手作室

/F HOTEL 花蓮站前館(如意廳)

### 四、工作坊規劃:

時間		課程/活動	備註	
4/11(五)	09:00-09:30	花蓮火車站報到、集合		
	09:30-10:00	撒固兒活動廣場	文史工作者	
	10:00-10:30	撒固兒部落意象區		
	10:30-11:00	加禮宛戰役/達固湖灣戰役紀念園區	葉柏強	
	11:00-11:30	魯傌捌拾工作坊(撒固兒部落)		
	11:30-12:00	前往午餐地點		
	12:00-13:30	午餐		
	13:30-15:00	2. 七腳川戰役循跡【 Cikasuan 人的 聚和散】	<ol> <li>行前祈福</li> <li>七腳川族群介紹</li> <li>七腳川舊社、戰役經過及</li> <li>路線走訪。</li> <li>現地與舊照比對。</li> </ol>	

			Nat at the	
			※路線:	
			紀念碑→舊社東門→初英發 電廠→池南→山下基地	
	15:00-15:30	休息	藝文空間導覽	
	13.00-13.30	作息	-, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
			主講師:	
			壽農社區發展協會專案人員	
		  土地與自然的連結	周佳霖	
	15:30-16:30		高玉真	
		【阿魯巴染染工藝體驗-澀柿捺染】	助教:	
			陳德修	
			葉愛玲(染工藝推廣員)	
			從當代七腳川青年角度	
		專題講座	UNPFII 交流扎根經驗化過	
	16:30-17:30	主題: UNPFII 交流扎根經驗	程及實踐	
		【青年行動的實踐】	講師:	
			陳柏鈞	
	17:30-18:30	晚餐	部落風味餐	
	11.00 10.00	- 7,	走進時空迴廊、看先人遺留	
	18:30-19:30	走讀山下、走進山林環境	下的刻骨銘心,它或許只是	
		一探【七腳川戰役行動劇場】	故事,但代表著辛酸。	
	19:30	前往 F HOTEL 花蓮站前館(花蓮縣花蓮市國盛二街 203-1 號)		
	08:30-08:50	報到		
	08:50-09:00	致歡迎詞	拍大合照	
	09:10-10:00		國立東華大學族群關係	
		七腳川事件歷史正義的反思	與文化學系	
	10 00 10 10	4	林素珍副教授	
	10:00-10:10	休息		
	10:10-11:00	以七腳川歷史事件為題-	花蓮縣壽豐鄉溪口國民小學	
		學生小論文暨跨國經驗分享	蘇巧畇老師	
	11:00-11:10	休息		
		,,,,,	國立東華大學臺灣文化學系	
	11:10-12:00	一個加禮宛事件各自表述	潘繼道教授	
4/12(六)	12:00-13:30	午餐		
	13:30-14:20	小組課程教案融入設計	分4組	
	14:20-14:40	課間休息時間		
	14:40-15:40	教案融入設計分享時間(說課形式)		
			<b>5.</b> 3. 5. 4. 5. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.	
		- (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	毎組分享 15 分鐘	
		<b>  1</b> 2 年國教素養導向教學方案格式		
	15:40-16:00	12 中國教系養等的教学力系俗式   課間休息時間		
	16:00-16:30	綜合座談		
	16:30	賦歸	提供餐盒供與會者攜回	
	10.00	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	灰川农皿   八六百日   何日	

## 五、【阿魯巴染染工藝體驗-澀柿捺染】分組名單

### A 組:

徐聖皓	許庭銨	黄佳媛	邱忠信
高峯志	謝宜君	張晉煒	督瀅谷慕

### B 組:

廖佳仁	林玉妹	張秀妹	林惠美
呂國良	陳思勤	林玉婷	

## 六、 【小組課程教案融入設計】分組名單

1.	徐聖皓	許庭銨	黄佳媛	邱忠信
2.	高峯志	謝宜君	張晉煒	督瀅谷慕
3.	廖佳仁	林玉妹	張秀妹	林惠美
4.	呂國良	陳思勤	林玉婷	

## 七、其他事項:

- (一)工作坊第1日有較多戶外行程,建議穿著長褲及可防滑的鞋子,以免不慎滑倒。
- (二) 導覽過程中請務必遵守導覽人員的指示,並尊重部落傳統文化及尊重居民生活隱私。
- (三)建議自備環保杯、雨具、保暖衣物及防蚊液(山區多小黑蚊),若有特殊需求請自備藥品(如暈車藥)。
- (四)主辦單位保有最終修改、變更及取消本活動之權利。各行程及順序安排,將視天候略有調整。
- (五) 若因故無法參與工作坊,請務必提前告知。
- (六) 若有相關問題,請洽本案承辦人員:

李先生:0989-623-531、吳小姐:0919-529-822。