

【工藝聚落見學】柿染工作坊招生簡章 (教師限定)

(113年工藝校園扎根。種子教師培育計畫)

一、課程名稱：【工藝聚落見學】柿染工作坊 (課程代碼：4340267)

二、授課講師：新埔柿染坊講師群

三、課程目標：

為推動工藝融入學校教育，促進工藝美學校園扎根，透過手作體驗課程，培育學校教師成為種子教師，回到教學現場傳遞工藝的美好，誘發學生工藝學習興趣，開啟工藝與教育融合共好的無限可能性。

四、課程介紹：

8月中旬，夏季即將結束，
柿染料的萃取也慢慢接近尾聲，
把握最後的時間，來一場與柿子的相遇吧，
讓我們從榨汁開始...
從青色的柿澀染料到擁有沉穩大地色系的柿染布料，
無不是需經過繁雜的工序及時間的推移，
而體驗課程都將詳細的告訴你，
讓我們一起認識柿染、體驗柿染、擁抱柿染吧~

時間	課程內容	時數	師資
8/19 (一) 10:00 ~ 17:00 (中午休息1小時)	【認識柿染】 ➤ 認識柿子 ➤ 柿汁萃取 實際操作柿汁萃取的過程，每人可攜帶一小瓶的柿汁回去(大約80cc左右) ➤ 柿染發展與特色 ➤ 台灣柿染與外國柿染差異	2小時	講師： 蔡晨苓(暫定) 助教： 新埔柿染坊助教群

	<p>【體驗柿染-太陽曬紋】</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 基礎綁紮技法介紹 ➤ 新鮮柿汁染色 <p>用新鮮柿果汁現場染製小布塊(75*90cm)，且不使用橡皮筋、繩子等工具來綁紮紋樣，僅使用手去抓紋樣，並在太陽下曝曬至第二天。</p>	4小時	
<p>8/20 (二) 10:00 ~ 17:00 (中午休息1小時)</p>	<p>【體驗柿染-型版製作與刷染】</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 型版製作教學 <p>刻製在水洗牛皮紙(亦可使用塑膠板代替)上，運用自己設計的型版刷染至袋子上</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 刷染實際操作 	2小時	<p>講師： 蔡晨苓(暫定)</p> <p>助教： 新埔柿染坊助教群</p>
	<p>【體驗柿染-冷染】</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 綁紮技法體驗與創作 <p>以橡皮筋、石頭、棉繩等工具來綁紮紋樣，並以媒染劑定色，使作品呈現與第一天布塊呈現不一樣的效果。(陳年柿汁)</p>	4小時	
<p>融入 教學領域</p>	<p>藝術領域、綜合活動領域、自然科學領域</p>		
<p>可學到的技 法(或技能)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 柿汁萃取方式 ➤ 型版設計、修正及刻製技巧 ➤ 綁紮的基本技法 ➤ 柿染染液操作 ➤ 發揮創意構思紋樣 ➤ 刷染教學 		

課程材料與工具	橡皮筋、石頭、繩子、柿汁、媒染劑、筆刀、筆、
自備工具	碗、餐具、型版設計參考照片
可完成物件(作品)	30支棉布、二層紗巾、T-shirt、購物提袋、一瓶柿汁
注意事項	1.上課地點屬郊區，請穿著薄長袖衣褲或自備防蚊用品，預防蚊蟲叮咬。 2.擔心衣物弄髒者，請穿著舊衣，現場提供柿染圍裙。 3.廁所無坐式馬桶，如無法使用蹲式馬桶者，請避免參與課程。 4.體驗教室在 2F 須爬樓梯。 5.每日上課時間為 6 小時。授課老師可依實際上課情況微調課程內容及上課時間。
相關影音參考	112 年工藝聚落見學 ~ 柿染手作坊 Youtube

- 五、課程時間：8/19~8/20 (週一、週二) 10:00~17:00 (共 2 天/12 小時)
- 六、課程地點：新埔柿染坊 | 新竹縣新埔鎮忠孝路 120 號
- 七、招生對象：幼兒園、國小、國中及高級中等學校之教師 (如未滿額則開放一般民眾參與)
- 八、招生人數：招收 20 人(10 人開班)
- 九、報名方式：採網路報名，於 **7/10 (三) 下午 1 點** 在【全國教師在職進修資訊網】線上報名 (課程代碼：4340267)。
- 十、錄取方式：為落實工藝校園扎根政策推動所需，**主辦單位得保留一半名額**供本中心培育之種子教師課程實踐者或具有工藝校園扎根潛力者優先錄取(需回填學習動機以及教學實踐成果，俾利審核)。

其餘名額則依報名優先順序錄取，錄取名單請至【全國教師在職進修資訊網】查詢。

備註：

1. 「校園工藝種子教師教學實踐者」請至下列 [google 表單](https://forms.gle/RRuVMXkMdApDkWD1A) <https://forms.gle/RRuVMXkMdApDkWD1A> 回填資料。
2. 「工藝校園扎根潛力者」請至下列 [google 表單](https://forms.gle/9UJcTCAvPgKnewX69) <https://forms.gle/9UJcTCAvPgKnewX69> 回填學習動機及訓後可如何落實工藝校園扎根推廣。(如無法直接點選開啟表單，請以複製網址方式開啟)

十一、研習時數：全程參訓者核給研習時數 **12 小時**，並發給結業證書。如有請假者則依實際上課時數核給研習時數，惟請假超過 2 小時者則不發給結業證書。

十二、費用及繳款：

- 材料費：新台幣 **2,000 元**，材料費繳款帳號及繳款時間將於錄取後由主辦單位 EMAIL 通知，逾期末繳者視同放棄錄取資格，由備取人員遞補。
- 講師鐘點費由工藝中心支付，並提供午餐便當。

十三、注意事項：

- (一) 本次研習課程具有連貫性，缺課無法補課也會影響後面課程學習，如無法全程參與者，請盡量避免報名。
- (二) 為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童參加。
- (三) 響應環保政策，請學員自備水杯及餐具。
- (四) 研習期間如需請假請依程序辦理請假手續，已繳交之費用恕不退還。
- (五) 經完成繳費手續者，如無不可抗拒之理由，不得要求退費，並不得轉讓或尋人替補。
- (六) 錄取後，如欲取消需提前來電告知；如未告知，將影響日後課程報名資格，敬請配合。

- (七) 颱風停課處理原則，依新竹縣政府發佈之停班訊息為準；停班補課方式由主辦單位另行通知。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否參與課程。
- (八) 報到當天請繳交【個人資料使用同意書】。
- (九) 學員於研習中所創作之作品圖像，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。課程進行中，主辦單位將進行側拍攝影或錄影，相關影像紀錄可能會放置於網路供民眾瀏覽觀看，若您不希望照片與影片被公開，可在活動現場告知工作人員，我們將主動避開拍攝到您。
- (十) 活動期間工藝中心將為學員投保新臺幣 100 萬元意外險及附加 10 萬之意外醫療險，學員如認不足，請自行斟酌自費加保。
- (十一) 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消課程之權利。
- (十二) 本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

【新埔柿染坊介紹】

台灣的柿染工藝起源於「新埔柿染坊」，柿染的靈感來自柿餅加工廠裡那充滿柿汁掌印的柱子。柿餅加工過程中削下的柿皮及柿農每年疏下的澀柿果，經萃取、發酵製成柿染工藝染布的染料。

柿汁含有豐富的單寧酸與膠質，在布料染色加工上有優異的著色與色牢度，且布料不易產生褪色的情形，未媒染的柿染布，其顏色還能越曬越深，因此又有「太陽之染」的美譽，色彩樸實、溫暖、耐用是柿染工藝的特性。我們所追求的不只是染色工藝之呈現，更是透過雙手實作，傳遞慢生活的理念，及對於自然與環境的尊重。

新埔柿染坊官網：<https://www.xinpudyeing.com.tw/>

新埔柿染坊 FB：<https://zh-tw.facebook.com/kakisome/>

新埔柿染坊交通方式：

- (1)台鐵：新竹火車站或竹北火車站外搭乘新竹客運 5619、5620、5621 (往關西、新埔方向)，於「總站」下車，步行約 15 分鐘即可到達 (建議事先查詢公車班次)
- (2)高鐵：於高鐵新竹站下，搭乘計程車 15 分鐘抵達
- (3)國道一號：竹北交流道下→竹北方向接 118 縣道→新埔鎮民生路(路口有天主堂)左轉→忠孝路右轉→依指標行經約 500 公尺後抵達
- (4)國道三號：芎林交流道下→往竹北方向接 115 縣道→接 118 縣道→新埔鎮民生路(路口有天主堂)左轉→忠孝路右轉→依指標行經約 500 公尺後抵達



【講師介紹】

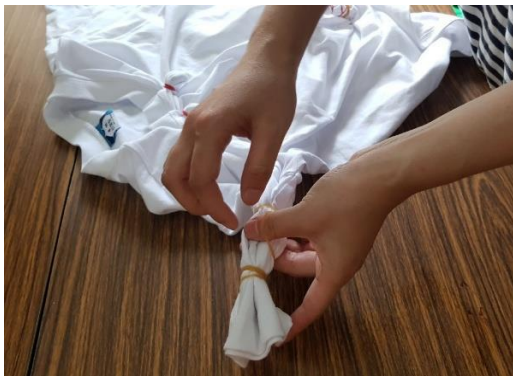
蔡晨苓

經歷：

- ▣ 2018 年柿染季-季夏之柿
- ▣ 2019 年台灣好店-豬柿如意-擬真食物展
- ▣ 2019 年柿染季-找柿做
- ▣ 2020 年新竹鴻梅文化藝術基金會-夜柿人生-擬真食物展
- ▣ 2020 年比漾廣場-好柿成秋-柿染秋季特展
- ▣ 2020 年新竹智邦科技-柿染年節展
- ▣ 2020 年柿染季-柿民日常
- ▣ 2021 年行政院農業委員會-農委會農村文化記憶櫥窗布展
- ▣ 2021 年赤子-好柿柑仔店-擬真實物展
- ▣ 2021 年國立科學工藝博物館-魅力柿澀·擬真台味展
- ▣ 2022 年新竹大遠百-風城喜柿 植物染創意·擬真實物展
- ▣ 2022 年台南大遠百-染藝生活與柿對話居家生活展
- ▣ 2022 年小柿染季-柿染趣
- ▣ 國立臺灣工藝研究發展中心計畫案專案執行
 - 2018 年自然、時尚、舒適--柿生活用品開發與設計
 - 2019 年穿起柿染，穿上自然--柿染生活衣物開發設計
 - 2020 年我的生活服柿提案--柿染衣物開發設計
 - 2021 年就柿時尚--柿染生活服飾用品開發設計與行銷
 - 2022 年柿在必型--柿染服飾、生活用品研創暨品牌拓展計畫

現任：新竹縣柿染文化協會 設計師

【課程參考作品】



個人資料使用同意書

國立臺灣工藝研究發展中心〈以下簡稱工藝中心〉因辦理「113年校園工藝種子教師培育計畫」業務而獲取您的個人資料：姓名、身分證字號、連絡方式〈包括但不限於電話號碼、E-MAIL、居住或工作地址〉等得以直接或間接識別您個人之資料。若您所提供之個人資料，經檢舉或工藝中心發現不足以確認您的身分真實性或其他個人資料冒用、盜用、資料不實等情形，工藝中心有權暫時停止提供對您的服務。

工藝中心將基於個人資料保護法及相關法令之規定下，依隱私權保護政策，蒐集、處理及利用您的個人資料。您同意工藝中心以您所提供的個人資料確認您的身份、與您進行連絡、提供您相關服務及資訊，以及其他隱私權保護政策規範之使用方式。工藝中心針對您的個人資料利用之期間，自您簽署同意起至您請求刪除個資為止。

您可依個人資料保護法，就您的個人資料向工藝中心進行查詢或請求閱覽、請求給複製本、請求補充或更正、請求停止蒐集及處理與利用、請求刪除。但因您行使上述權利而導致工藝中心相關業務對您的權益產生減損時，工藝中心不負相關賠償責任。

此致

國立臺灣工藝研究發展中心

立同意書人：

(簽名蓋章)

中 華 民 國 年 月 日