

112 年度推展以民族教育為特色之學校本位課程計畫

書面審查表

縣市別	花蓮縣	學校名稱	萬鄉/紅葉國小
計畫內容	<p>一、課程進度表授課時間寫「校定課程」，校“訂“課程才是。再者，此處應為「彈性課程」。</p> <p>二、未呈現全校課程全校課程架構設計。未附教案和學習手冊。</p> <p>三、課程架構..以紅葉鄉情,舞動太魯閣為核心.子項為Truku樂舞.山中傳奇.技藝傳承三項,在課程中設計中,較為技藝學習,談到精神層次部份較少。</p> <p>四、未見各年級教案(自編教材)。</p> <p>五、此計畫係依據學校所在地族群(太魯閣族)文化設計民族教育課程，計畫為「紅葉鄉情,舞動太魯閣」,此有關學校原住民族教育理念與特色與此地文化之關聯，無法得知確切連結處，應於計畫內容更為明確說明之。</p> <p>六、課程設計架構應有合作部落，部落在紅葉村，是何個部落?應該加以確認，此外如何諮詢也應有所說明。</p> <p>七、具體說明課程教學之部落協力人員為萱草原人文關懷協會等，應予肯定，惟如何協力發展，倘能明確說明之，將使計畫更為完整。</p> <p>八、有關學校與原鄉部落間文化資源是否連結，應於計畫內容略為說明。</p> <p>九、族語教學是和民族教育實施，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十、有關教案是否有助於建構原住民族知識體系，而有關原住民族知識體系、文化、方法與目標，無法得知，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十一、有關此計畫如何符合當地學生身心發展階段需求，且依年齡增長而有螺旋式加深加廣內容，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十二、學校應有歷年推展原住民族教育成果，不僅只有照片呈現，建議應於計畫內容略為說明。</p> <p>十三、建議每學期結束後應進行自我評鑑，亦應自行於校內辦理課程發展、教材教法、教學觀摩檢討之有關教育訓練。</p> <p>十四、計畫第5頁校長陳月珠標記為外省，其族別是否為漢族，建議修正之。</p>		
經費概算	<p>一、講師鐘點費每小時 800 元，不合理，請檢視。</p>		
審查意見	<p>1. <input type="checkbox"/>通過</p> <p>2. <input checked="" type="checkbox"/>修正通過</p> <p>3. <input type="checkbox"/>不通過</p>		

112 年度推展以民族教育為特色之學校本位課程計畫

書面審查表

縣市別	花蓮縣	學校名稱	玉里鎮/春日國小
計畫內容	<p>一、計畫內容用心規劃，知識體系合宜，課程架構、進度、教學活動設計，均符合計畫補助規範。</p> <p>二、學生學習手冊未來可配合新課綱跨域統整課程探究，引導學生進行更高層次的學習挑戰。</p> <p>三、以阿美族之制度、藝術、精神、生活四個類別所設計之內涵完整。</p> <p>四、教案完整。</p> <p>五、此計畫係依據學校所在地族群(阿美族)文化設計民族教育課程，有關學校原住民族教育理念與特色與此地文化之關聯，除了計畫第4頁說明知識的實踐動能外，尚無法明確得知確切連結處，應於計畫內容更為明確說明之。</p> <p>六、課程設計架構應有合作部落，由計劃觀之，應是阿美族的織羅部落與馬太林部落，惟如何諮詢與合作應有所說明。</p> <p>七、應具體說明課程教學之部落協力人員是否為該校所有的阿美族外聘教師，應於計畫內容明確說明。</p> <p>八、有關學校與原鄉部落間文化資源是否連結，應於計畫內容略為說明。</p> <p>九、族語教學是和民族教育實施，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十、有關教案是否有助於建構原住民族知識體系，而有關原住民族知識體系、文化、方法與目標，無法得知，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十一、有關此計畫如何符合當地學生身心發展階段需求，且依年齡增長而有螺旋式加深加廣內容，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十二、學校應有歷年推展原住民族教育成果，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十三、建議每學期結束後應進行自我評鑑，亦應自行於校內辦理課程發展、教材教法、教學觀摩檢討之有關教育訓練。</p>		
經費概算	<p>一、概算表中課”成”發展，筆誤。課程發展只有編列 2000 元。</p> <p>二、資本門購置桌上型電腦部份，縣市政府皆有協助資訊設備，是否採購其它設備。</p> <p>三、教材教具費一份為 1000 元，共 40 份(全校學生 37 位)；基此，是否 1 位學生的教材教具費要 1000 元，建請略為說明 1000 元的大致情形。</p>		
審查意見	<p>1. <input type="checkbox"/>通過</p> <p>2. <input checked="" type="checkbox"/>修正通過</p> <p>3. <input type="checkbox"/>不通過</p>		

112 年度推展以民族教育為特色之學校本位課程計畫

書面審查表

縣市別	花蓮縣	學校名稱	秀林鄉/崇德國小
計畫內容	<p>一、計畫內容用心規劃，知識體系合宜，課程架構、進度、教學活動設計，均符合計畫補助規範。</p> <p>二、學生學習手冊未來可配合新課綱跨域統整課程探究，引導學生進行更高層次的學習挑戰。</p> <p>三、民族教育架構：分成”食衣住行育樂”來區分，太魯閣之分類亦是如此乎？能否提出自己族群的分類方式，又一年級將太魯閣的服務業全上完，依一年級之身心發展，是否能吸收。</p> <p>四、一、二年級的學生手冊，以中文為主，未加註注音，該年級是否能看懂？</p> <p>五、三年級下學期藝術類別書寫上為實作，在學習單元上寫成練習，二者有很大之落差。實作課與練習(口簧，木琴)是不同的。</p> <p>六、依食衣住行育樂來區分之課程，是否由淺入深、螺旋式的方式來設計，以一年級來說，將”衣”之部份，全部在一年級上完，有些Gaya的深度，孩子因心理年齡未達，很難吸收。</p> <p>七、課程重覆，三年級的口簧及五下的樂舞課程相近，有介紹及吹奏，三、五年級的課程有否深淺之分。</p> <p>八、此計畫係依據學校所在地族群(太魯閣族)文化設計民族教育課程，並說明Maa-Truku balay(成為真正的太魯閣族人)等八項理念；惟有關學校原住民族教育理念與特色與此在地文化之關聯，無法得知確切連結處，應於計畫內容更為明確說明之。</p> <p>九、課程設計架構應有合作部落，是否為崇德村(達基力 Tkijig)部落，應該加以確認，此外如何諮詢與合作也應有所說明。</p> <p>十、具體說明課程教學之部落協力人員為秀林鄉達基力文化藝術協會等，應予肯定。</p> <p>十一、族語教學是和民族教育實施，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十二、有關教案是否有助於建構原住民族知識體系，而有關原住民族知識體系、文化、方法與目標，無法得知，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十三、有關此計畫如何符合當地學生身心發展階段需求，且依年齡增長而有螺旋式加深加廣內容，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十四、學校應有歷年推展原住民族教育成果，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十五、建議每學期結束後應進行自我評鑑，亦應自行於校內辦理課程發展、教材教法、教學觀摩檢討之有關教育訓練。</p>		
經費概算			
審查意見	1. <input type="checkbox"/> 通過 2. <input checked="" type="checkbox"/> 修正通過 3. <input type="checkbox"/> 不通過		

112 年度推展以民族教育為特色之學校本位課程計畫

書面審查表

縣市別	花蓮縣	學校名稱	秀林鄉/文蘭國小
計畫內容	<p>一、課程架構完整，教案設計用心，能切中族群文化內涵。節數亦符合每週學期15節以上彈性節數之規範。</p> <p>二、全校課程全校課程架構設計四上「生活建築」列於「藝術」類別，請檢視。這單元未見於校訂課程計畫中。</p> <p>三、課程進度表同一單元名稱重覆好幾週，建議可以有不同的次單元，如六年級上學期最後四週是狩獵文化「射箭」單元，「射箭」重覆四次、四週，應可有更具體的次單元才是。</p> <p>四、自編教案和學習手冊均有呈現，未來學習手冊可與新課綱跨域探究結合。</p> <p>五、能兼顧南勢阿美族、太魯閣族二族的學生設計之課程。</p> <p>六、此計畫為現代部落人(sakalatamdaw)的旅程，屬於都會原住民族教育，依據阿美族文化設計民族教育課程，目前由實驗班結合實驗教育計畫、國教院基地學校等相關計畫；但是有關學校原住民族教育理念與特色與相關文化之關聯，無法得知確切連結處，應於計畫內容更為明確說明之。</p> <p>七、課程設計架構應有合作部落，計畫有提到學生每學期例行性到花蓮豐濱鄉磯崎部落、貓公部落與富里鄉吉哈拉艾部落學習文化，但此計畫如何諮詢該部落人員也應有所說明。</p> <p>八、具體說明課程教學之部落協力人員為林福銀等，應予肯定。</p> <p>九、有關學校與原鄉部落間文化資源是否連結，除了參訪花蓮豐濱鄉磯崎部落、貓公部落與富里鄉吉哈拉艾部落之外，應於計畫內容略為說明其他方式。</p> <p>十、有關教案是否有助於建構原住民族知識體系，而有關原住民族知識體系、文化、方法與目標，無法得知，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十一、有關此計畫如何符合當地學生身心發展階段需求，且依年齡增長而有螺旋式加深加廣內容，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十二、學校應有歷年推展原住民族教育成果，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十三、建議每學期結束後應進行自我評鑑，亦應自行於校內辦理課程發展、教材教法、教學觀摩檢討之有關教育訓練。</p> <p>十四、此計畫係依據學校所在地族群(南勢阿美族、太魯閣族)文化設計民族教育課程，有關學校原住民族教育理念與特色與此地文化之關聯，無法得知確切連結處，應於計畫內容更為明確說明之。</p> <p>十五、課程設計架構應有合作部落，是否為簡介歷史之「重光部落(太魯閣族)」、「池南部落(阿美族)」以及「米亞丸部落(太魯閣族)」三個部落，應該加以確認，此外如何諮詢與合作也應有所說明。</p> <p>十六、具體說明課程教學之部落協力人員為林榮元等，應予肯定。</p> <p>十七、有關學校與原鄉部落間文化資源是否連結，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十八、族語教學是和民族教育實施，應於計畫內容略為說明。</p> <p>十九、有關教案是否有助於建構原住民族知識體系，而有關原住民族知識體系、文化、</p>		

	<p>方法與目標，無法得知，應於計畫內容略為說明。</p> <p>二十、有關此計畫如何符合當地學生身心發展階段需求，且依年齡增長而有螺旋式加深加廣內容，應於計畫內容略為說明。</p> <p>二十一、學校應有歷年推展原住民族教育成果，應於計畫內容略為說明。</p> <p>二十二、建議每學期結束後應進行自我評鑑，亦應自行於校內辦理課程發展、教材教法、教學觀摩檢討之有關教育訓練。</p>
<p>經費概算</p>	<p>一、誤餐費每人以 80 元為限，請修正。</p> <p>二、其他各項經費編列尚符合補助規範。</p> <p>三、外聘教授授課鐘點費 995，應該不符合原住民族委員會規定，建議修正。</p> <p>四、材料費 22909 元，建議於備註欄略為說明內容。</p> <p>五、有關學生學習教材費 21600 元，建議應於備註欄細部說明之教材費學生數量。</p>
<p>審查意見</p>	<p>1. <input type="checkbox"/>通過</p> <p>2. <input checked="" type="checkbox"/>修正通過</p> <p>3. <input type="checkbox"/>不通過</p>