



平和愛閱，翻轉人生！

校名：平和國中 校長：黃建榮 撰稿人：顏品欣

得獎感言

誠品創辦人吳清友先生曾說：「閱讀最重要的，不是在書中讀到什麼（百科全書不過彈指之間即可得），閱讀令人興奮且珍貴的，也最重要的是受到書的觸動、啟發、激發了讀者的無限想像與可能……」。我們希望讓書籍成為一顆顆的種子，在學生的心中播種。這些閱讀的種子也許不會立即發芽，但相信經過時間的淬煉，會在適當的時機成長、茁壯。

十九世紀哲學家培根說：「知識就是力量。」天下文化說：「唯有經由閱讀，知識才能變成力量」，我們希望透過閱讀，陶冶孩子的心靈、開拓孩子的視野、培養孩子的能力，更希望透過閱讀，讓偏鄉的孩子有一個翻轉的機會。

在推動閱讀的路上，平和受到各界的幫助，感謝歐德傢俱捐贈環保圖書設施，讓學生能在舒適的環境中盡情享受閱讀；感謝東華大學林意雪教授引進多方資源，並指導學校閱讀團隊，讓閱讀教育目標能夠正確地持續進行；感謝壽豐鄉公所對學校推動閱讀的支持，改善平和社區人文景觀環境，讓學生可以舒適的在學校與社區樹下石椅自由閱讀；感謝秀林鄉公所每年補助學校經費購置圖書，並每月安排書香列車、故事媽媽到校，提供學生更多元的閱讀情境；感謝花蓮縣教育處長官對本校推動閱讀教育的肯定，讓全體師生共同努力的成果獲得激勵。

成果分享

■ 計畫特色

平和國中學生在體育、舞蹈、藝術競賽等方面皆有優質表現，但從小就未養成閱讀習慣、興趣，回到家中也無人監督，整體學科能力表現在花蓮縣屬中下水準，有很大的進步空間，各科精熟級、基礎級比例遠低於全國平均，待加強人數比例則遠高於全國。

閱讀素養是學習各領域學科的基本能力，是提升學生會考成績的基石，在以核心素養作為課程發展主軸的 108 課綱裡，更是扮演著極為重要的角色。平和國中的孩子普遍不愛念書，但我們希望藉由不同書籍的閱讀，激發學生的學習動機，藉由多樣化的閱讀活動，維持學生的熱情，讓學生在閱讀中得到成就感，成為學生能夠帶著走的能力。

因此，在閱讀資源充實、活動課程規劃上，我們做了以下努力，冀望能提升孩子的閱讀能力：

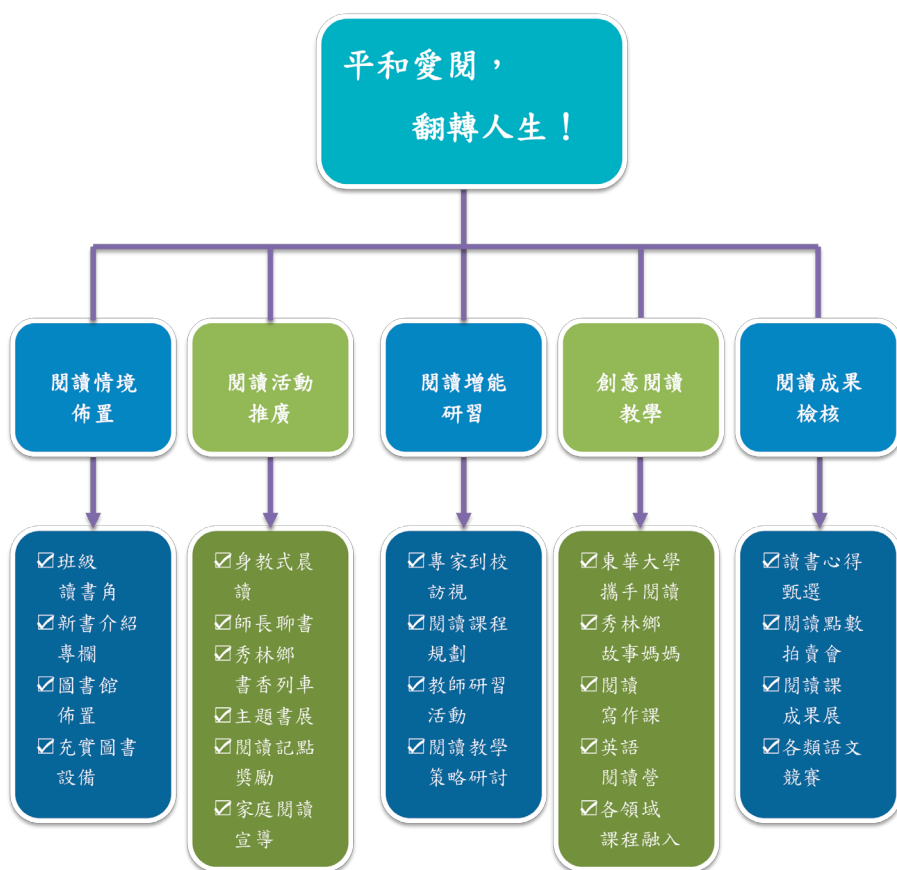


晨讀推廣以來，學生閱讀繪本的比例下降，純文字書籍的比例上升，可知學生的閱讀能力提升，能夠閱讀較複雜的文本。在主題書展的辦理後，學生書籍借閱的次數也大幅提升。

各類語文競賽中，參加的學生變多了，獲獎的人次也可說明推動閱讀帶來的改變，如在 108 年壽豐鄉語文競賽中，得到了國語朗讀第三名、國語演說第三名、閩南語朗讀第一名、南勢阿美語朗讀第一、二名、太魯閣語朗讀第一、二名、字音字形第一、三名，文化局 108 年辦理的主題書展徵文活動，也有四名同學得到佳作，109 年昱華文教基金會辦理的父親節作文比賽，有二名同學得到佳作，一名同學榮獲優等。

由學生會考成績表現也可知，平和國中 108 年待加強人數百分比大幅下降，國文 61.66% 降到 41.94%，英語 77.27% 降到 64.51%，數學 80.18% 降到 64.52%，社會 61.36% 降到 54.84%，自然 54.54% 降到 35.48%。學生的進步代表平時推廣的閱讀活動，對學生學習興趣、能力提升皆有幫助。

計畫架構



教學及學習評量

一、教學

七年級

Who am I? (閱讀 + 輔導 + 藝術)

- 以「認識自我」為課程主軸，帶領學生由自我認識開始，進一步探索自己興趣及未來的職業。以主題書展「閱讀豐富生命，運動精采生活」為輔，讓學生閱讀運動家的書籍，如陳彥博的《零下40度的勇氣》，並帶學生去聽作家的演講，藉由學習單使學生規劃自己的夢想，以及反思如何面對困難。
- 從了解自己的家庭、自己的文化到認識不同族群的文化。以主題書展「認識多元文化」為輔，讓學生閱讀原住民文化、客家文化、各國文化的繪本。藉由實際手作的課程如原住民傳統編織、客家傳統藍染等讓學生對於不同的文化有更深刻的體會。

八年級

平中饗宴 (閱讀 + 家政)

- 以「美食」為課程主軸，以美食來認識各地的文化，如由閱讀焦桐的《飲食文選·黑糖糕》一文，來認識澎湖的文化，並且讓學生在家政課實作黑糖糕，比較實際食用與作者描寫的異同。

九年級

和衷共濟 (閱讀 + 社會)

- 以「環境教育」為課程主軸，關懷自己所處的環境、生態以及歷史文化。邀請導覽員到校，從地圖講解七腳川的歷史，並讓學生練習讀懂地圖。實際帶學生參訪壽豐鄉原住民文化館，認識七腳川的歷史、文化等。



二、學習評量

<p>▲《我與我的家人》學習單</p>	<p>▲《超馬鬥士》學習單</p>	<p>▲客家文化——藍染課程</p>	<p>▲原住民文化——織帶機課程</p>
<p>▲黑糖糕製作</p>	<p>▲焦桐《黑糖糕》學習單</p>	<p>▲巧克力製作</p>	<p>▲巧克力摹寫練習學習單</p>
<p>▲由地圖講解七腳川的歷史</p>	<p>▲請學生從地圖找指定的地點</p>	<p>▲參訪壽豐原住民文化館</p>	<p>▲認識七腳川文化學習單</p>

親師生閱讀活動

一、校內教師曾參與之研習

時間	研習名稱
106/06/01 ~ 106/06/07	中小學數位輔助學科閱讀計畫系列課程 -6
106/06/01 ~ 106/06/07	中小學數位輔助學科閱讀計畫系列課程 -7
106/12/27	【數位閱讀】明日星球：數位輔助閱讀學科工作坊
107/01/01 ~ 107/12/31	中小學數位輔助學科閱讀計畫系列課程 -5
107/01/01 ~ 107/12/31	106 年國民小學科普及閱讀推廣工作坊
107/07/12	教師精進閱讀策略教學「小貓頭鷹主題讀寫營」研習
107/08/09	國中課文本位閱讀理解策略——以社會科和自然科為例
108/01/01 ~ 108/12/31	讀者服務與推廣閱讀（認證課程）
108/01/23	東華大學培龍計畫【促進科學閱讀理解增能教師】研習
108/04/01	閱讀素養導向課程設計實作

108/08/16	提升跨域學習能力——素養導向的有效教學
108/09/07	2019 明日閱讀週【花蓮場】
108/09/20	全國閱讀推動與圖書管理系統教育訓練 (花蓮場)
108/12/19	打造閱讀素養力論壇——花蓮的現在與前瞻論壇
108/12/27	「108 身教式閱讀與聊書計畫」東區期中交流暨師培活動
109/07/23 ~ 109/07/24	109 國中圖書館閱讀推動教師教育訓練——初階課程
109/08/07	2020 明日閱讀週【花蓮場】
109/08/26 ~ 109/08/27	109 國中國文領域閱讀理解策略教學工作坊 (花東場)
109/09/24	花蓮縣國中小教育部閱讀推動教師閱讀績優學校參訪
109/09/25	希望閱讀 X 閱讀推動實務研習 (臺北場)

二、校內研習活動

時間	研習名稱	講師
106/09/04	閱讀增能系列 (三) : 閱讀課程省思	林意雪教授
107/12/12	圖書分級做得好，安心閱讀沒煩惱	簡瑞龍講師
108/09/12	MSSR 專家諮詢及訪視	林意雪教授
108/10/23	108 年平和國中行動學習推動計畫	蕭維紀老師
108/10/28	家庭 MSSR 宣導	顏品欣老師
108/11/20	推動閱讀實務分享	姜亭安老師
108/12/11	108 課綱統主課程實施分享——飲食文學	孫莉琳老師
109/01/09	MSSR 專家諮詢及訪視	林意雪教授
109/04/29	素養導向教學法：跨領域閱讀教學策略研習	張瑜珍老師
109/10/05	讀理解教學策略：以自然科為例之應用	邱以正老師
109/10/22	家庭 MSSR 宣導	顏品欣老師

三、學生閱讀相關活動

活動名稱	活動內容
環境佈置	從書架的製作，到班級閱讀角、校園閱讀牆、主題書展的更新與佈置，都邀請學生參與其中。
主題書展	每月更換不同主題，由閱推教師於朝會時，向全校師生介紹書展主題，並辦理閱讀闖關、抽獎、有獎徵答等活動，大幅提升學生的書籍借閱率。
書香列車	由秀林鄉公所提供資源，每月有一次的書香列車到校，提供學生更多書籍的選擇。秀林鄉公所的故事媽媽也會到校說書給孩子聽，如：講述演員梁正群《修身與我，有時還有小牛》一書，帶領孩子從書中探討與家人的相處之道。
晨讀實施	七、九年級由導師帶領，校長及行政端不定時入班，進行身教式晨讀。八年級則由東華大學師培生引導，將學生分為小組，進行書籍的閱讀及討論。
相關課程	多元的閱讀課：如在圖書資訊利用課程認識索書號、在閱讀課共讀討論《晴空小侍郎》一書、在第八節閱讀活動課玩語文類桌遊、在假日英語閱讀營帶學生用英文了解沖泡咖啡的步驟並實作等。我們也將閱讀素養融入各個領域，並規劃統整主題課。
作品徵選	同儕是最好的榜樣，將優良的讀書心得、閱讀成果等公告於佈告欄、走廊、川堂等。作品被展出的同學也會於朝會公開表揚頒獎。
記點獎勵	學生可藉由參與閱讀活動或寫讀書心得累積閱讀點數，點數可以平時兌換獎品，如：文具、娃娃、保溫杯等，也可累積至學期末，於閱讀點數拍賣會競標自己心中的大獎，如：球鞋、小米手環、行動電源等。

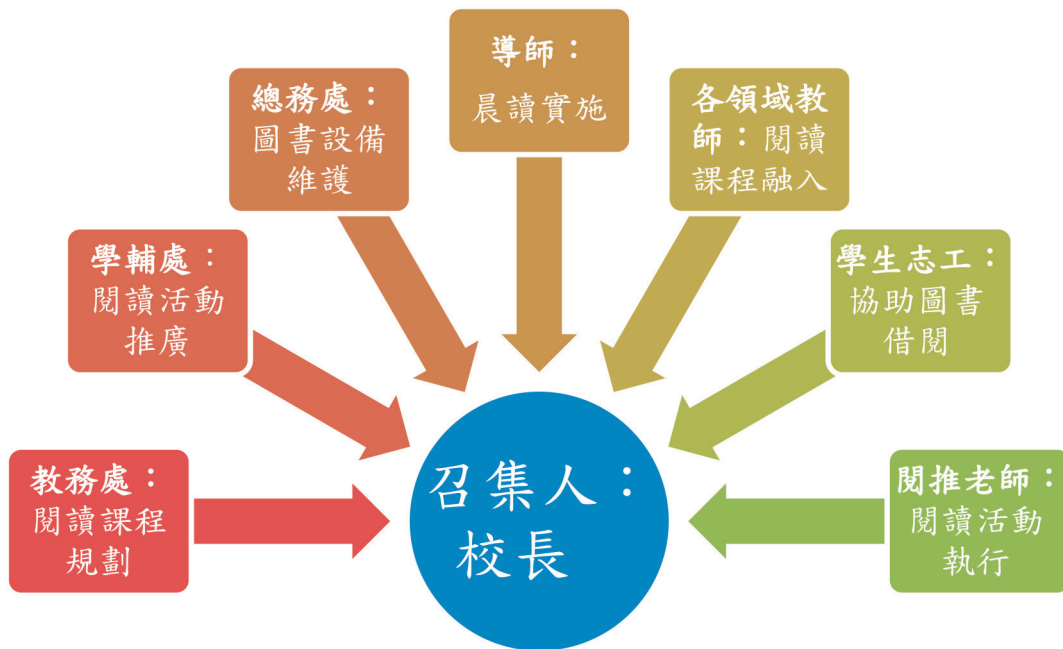


資源運用及管理

一、硬體設備資源



二、人力資源



創新作為

一、主題書展



▲ 群魔亂起



▲ N.423 星球



▲ 學著好好愛



▲ 遇見張友漁



▲ 閱職人



▲ 認識多元文化



▲ 閱讀豐富生命·運動精彩生活



▲ Seeing is believing ? !



▲ 閱讀闖關活動



二、身教式持續安靜閱讀



▲以導師為楷模



▲校長入班一同晨讀



▲學生自由選書

三、閱讀融入各領域課程



▲蔣勳〈願〉仿寫（語文領域）



▲配合主題書展，觀察蟋蟀（自然領域）



▲小書製作（藝術領域）



▲劇本寫作及演出（藝術領域）



▲陳彥博作家演講（綜合、健體領域）

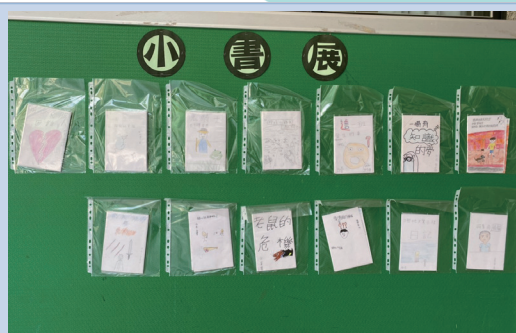


▲書架製作（木工社）

四、多元發表平臺



▲優良讀書心得展示



▲閱讀課成果展示



▲班級聊書



▲影片聊書

五、閱讀獎勵機制



▲圖書借閱抽獎活動



▲平和愛閱王頒獎



▲閱讀學習紀錄手冊



▲閱讀點數拍賣會