

國立臺灣美術館

「嘿！讓我參藝角」文化體驗教育研習活動（第二梯次）

活動簡章

活動緣起： 美國著名哲學家杜威(John Dewey)曾說「教學必須從學習者已有的經驗開始」，在其著作《藝術即經驗》一書中，多次強調人在學習或適應環境時「經驗」的重要性，而當觀眾進入美術館時，無論是其自身既有之經驗，還是當下所獲得之感官資訊，皆會影響其美感經驗的形塑，故美術館如何幫助觀眾去整合他們所感受到的資訊呢？實為值得努力開創之方向。

活動目標： 國立臺灣美術館四年多來以推動文化體驗教育的政策目標，以自身館藏、特展展件以及園區雕塑作品等，開發出一系列以館校合作為學校教師量身打造展覽研習與藝術跨領域課程，期望幫助教師在教學時將觀展經驗從原先的視覺和被動的接受知識外，拓展成多元感官體驗，基於藝術品既有的文本和研究資料，透過創造性戲劇的原理轉化並進行「互動式導覽」，去年更透過文化部與教育部共同推動的「文化體驗教育計畫」，使偏鄉學校有機會來館參與「互動式導覽」的教育活動，透過肢體、觸覺、導覽遊戲等，讓觀眾運用更多元的感官經驗去主動建構出，有別於過往走馬看花的美感經驗。

109年度「『嘿！讓我參藝角』文化體驗教育研習活動」將以本館目前「國美典藏精選展」的作品，以及未來「海外存珍-順天美術館藏品歸鄉展」之展出作品為主，透過兩梯次的研習課程，幫助學校教師以及有興趣的文化工作者，開拓其更多元豐富的藝術教學方式，使藝術生活化的目標得以落實。

課程內容：8/4-5：互動式導覽基礎與導覽遊戲設計（基礎課程）。

8/11-12：互動式導覽引導技巧與教案設計（進階課程）。

- 招收規定：**
1. 本梯次有兩次課程，課程正取 25 人、備取 10 人。
 - (1)採人工審核機制篩選，以可連續參加課程者，且身分為學校教師、文化工作者或者對本主題有興趣者（限 20 歲以上）等上述條件進行篩選。
 - (2)因課程內容有連續性，建議連續參加兩梯次課程為佳。
 - (3)詳細課程及注意事項請詳閱附件【活動簡章】。
 - (4)為提升活動品質，請報名者填寫事前問卷調查，以利講師適時調整課程（網址：<https://forms.gle/isih1AbVm5T5FzdA6>）。
 2. 工作坊內容包含動態肢體活動課程，須著輕便褲裝、布鞋，並有脫鞋及席地而坐的可能，請學員先衡量自我身體狀況是否許可再報名。
 3. 為維護研習品質，活動無旁聽、學員不可攜伴參加，額滿則無開放現場報名。

- 報名方式：**
1. 報名網址 [路徑 - 國美館網站 (<http://www.ntmofa.gov.tw>) / 活動 / 教師資源]。報名時請先登錄成為會員後再進行報名手續，本活動須經審核後公布錄取名單，報名者請逕至本館網站查看。
 2. 報名及公告時間：自即日起至 7/29(三)上午 11 點 59 分止，於 7/31(五)10:00 公布正、備取名單，館方皆以 email 通知正、備取學員。
 3. 報名費 200 元(含午餐、材料費)、保證金 500 元(2 日全勤者將退還保證金並贈送紀念品，缺曠則沒收)。錄取者須於第一天(8/4、8/11)9:30-9:50 至本館春水堂團體用餐區外辦理繳費報到，逾時未到視同棄權，9:51-10:00 缺額由備取名單遞補。
 4. 報名本計畫活動錄取者，如因故無法出席，請於課程二天前來電取消。未依規定取消者，本館將列入限制日後參加活動之機會。
 5. 聯絡電話：04-23723552 分機 132 鄧先生。

活動地點： 國美館展場、春水堂團體用餐區。

認證說明： 各次課程全程參與的教師、公務人員，可獲研習進修時數 12 或 13 小時(每梯次第一次課程為 13 小時)，時數採直接登錄至全國教師在職進修網、公務人員終身學習入口網站中，缺曠者不發予時數；完整參與課程者將核發研習證書。

師資： 主講者陳晞如(國立臺南大學戲劇創作與應用學系副教授)。
助教：林聖智(國中輔導教師 8/4-8/5)、許勝洲(國小特殊教育教師 8/11-12)。

活動內容：

| 基礎課程：109年8月4-5日(10:00-18:00) | | | | | |
|--------------------------------|-------------|---------------------|-----|-------------|--------------|
| 第一天 | 時間 | 課程 | 第二天 | 時間 | 課程 |
| | 9:30-9:50 | 正取繳費報到(地點：春水堂團體用餐區) | | 9:30-10:00 | 學員簽到 |
| | 9:51-10:00 | 正取未到，由備取遞補報到 | | 10:00-12:00 | 導覽遊戲設計 I |
| | 10:00-12:00 | 互動式導覽理論與應用 | | 12:00-13:00 | 午餐 |
| | 12:00-13:00 | 午餐 | | 13:00-14:00 | 導覽遊戲設計 II |
| | 13:00-14:00 | 作品導覽 | | 14:00-17:00 | 導覽遊戲實作與分享 |
| | 14:00-16:30 | 互動式導覽應用-導覽遊戲引導 I | | | |
| | 16:30-18:00 | 互動式導覽應用-導覽遊戲引導 II | | | |
| 進階課程：109年8月11-12日(10:00-17:00) | | | | | |
| 第一天 | 時間 | 課程 | 第二天 | 時間 | 課程 |
| | 9:30-9:50 | 正取繳費報到(地點：研習教室) | | 9:30-10:00 | 學員簽到 |
| | 9:51-10:00 | 正取未到，由備取遞補報到 | | 10:00-12:00 | 互動式導覽教案設計 I |
| | 10:00-12:00 | 互動式導覽引導技巧 I | | 12:00-13:00 | 午餐 |
| | 12:00-13:00 | 午餐 | | 13:00-15:00 | 互動式導覽教案設計 II |
| | 13:00-15:00 | 互動式導覽引導技巧 II | | 15:10-17:00 | 教案分享與範例介紹 |
| | 15:10-17:00 | 互動式導覽選件 | | 17:00- | 簽退&退還保證金 |

注意事項：

1. 活動中將進行現場攝影，參與本活動即同意授權本館將相關影音資料製作非營利之美術教育推廣影片和出版品，公開播送、上映、傳輸之權利。
2. 響應環保政策，敬請自備環保水杯與餐具。
3. 國美館周邊交通資訊查詢：鼓勵搭乘大眾交通工具來館
(<http://www.ntmofa.gov.tw/chinese/CP.aspx?s=24&n=10100>)
4. 學員如於本館停車場停車，無提供免費停車優惠，假日車潮擁擠，敬請及早出門以免向隅。
5. 因本活動為主題性工作坊，無法全面介紹常設展覽，請有興趣的學員可另安排時間自行參觀。
6. 本計畫經核定後實施，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。