



閱讀悅讀樂讀

校名：大進國小

校長：郭瑛忠

撰稿人：

得獎感言

閱讀是充實人類靈魂不可或缺的事，藉由閱讀可以知往鑑來，亦可豐富人生。

花蓮縣光復大進國民小學推動閱讀行之多年，努力的成果能獲得認同，全校師生實感興慰！

閱讀對人而言，是一輩子的事。看到他校有著顯著有效的成果，實是本校引以借鏡的楷模。在未來推動閱讀的道路上，本校全體同仁必將繼續努力，以引導孩子有效閱讀做為持續努力的目標，希望大進的孩子，個個未來都能夠「閱讀、悅讀、樂讀」。

成果分享

■閱讀實施計畫特色

緣起	規劃	執行	回饋與展望
●觀念轉變 閱讀是一切學習的基礎，死背知識不如教給孩子學習的方法	●行政 設立閱讀推動小組，圖書館經營規畫。	●圖書館經營管理 圖書設備整理購置，積極爭取校內外資源挹注。	●回饋 學生、教師與家長回饋，學生閱讀習慣的養成，學校閱讀環境的建置，教師知能的成長。
●優勢 已獲受基會補助圖書室硬體設備，圖書室書籍已達 8672 冊	●活動 閱讀獎勵制度推行，閱讀活動推行。	●閱讀獎勵制度 獎勵學生養成閱讀習慣並且深入閱讀。	●展望 期待學生有自我學習的能力，期待學生閱讀品質的加深加廣，期待學生能從閱讀轉為悅讀，進而樂讀。
●劣勢 學生家庭功能不彰，文化不利，沒有閱讀習慣	●課程 閱讀策略教學，提升教師專業知能。	●閱讀活動 晨讀(含講經)。每月新書推薦、有獎徵答、主題閱讀、閱關活動。	
●機會 申請閱讀推動教師	●社區 親師合作	●教師增能 教師增能	
		●親師合作 小一新生閱讀起步走、班親會、與親師交流合作。	
		●成果展現 文章投稿 校刊編輯 英語繪本製作	

■計畫架構



■教學及學習評量

閱讀在任何時間、任何地點皆可以發生，因此，培養學生閱讀能力不僅只是在語文領域中進行，各領域均可利用各個科目的特性，讓學生的學習有其延續性以及擴展性。此外，閱讀也是需要方法；所

以，閱讀理解策略的教學亦成為本校各領域教學中重要的一環。不僅只是提升學生閱讀的量，而是讓學生經由閱讀策略而能更瞭解閱讀的內容，逐漸提升閱讀品質。以下就本校閱讀教學活動之狀況進行概述：

一、閱讀推動教師：

本校圖書館閱讀推動教師除每週固定一節閱讀課程外，亦與班級導師進行合作教學，配合班級課程內容進行延伸閱讀之設計，增加學生閱讀的深度及廣度。

二、閱讀課程設計：

在閱讀課程設計上以閱讀策略、圖資教育為兩大主軸，進行縱向課程之設計，以期達到各年段之無縫銜接。閱讀策略部分，配合本校學校本位計畫之內容，協助教師進行文本分析，亦在文章教學中融入閱讀策略之教學，而圖資教育係參考「圖書教師輔導團資源站」課程綱要，結合學校目前需求進行課程設計，表一、表二即為各年段之學習目標以及教學內容。

表一圖資教育縱向課程設計表

主題內容	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
一、認識圖書館	認識圖書館的位置、陳設與閱讀的方法	遵守圖書館的各項規則	參觀公共圖書館	參與圖書館的各項活動	認識各類型的圖書館	能介紹圖書館
二、圖書的結構與智慧財產權	認識圖書的結構與功能	認識圖書的結構與功能	了解圖書的演變發展	會做一本完整的圖書	認識智慧財產權的基本觀念	認識網路資源的智慧財產權
三、圖書的分類編目和排架	會使用書插	認識十大分類和排架	會選擇特定類別的書籍	認識索書號的意義	會運用索書號並協助排架	練習規劃小小圖書館
四、圖書的查詢與借閱	了解並學會借還書的方法	學會自助借還書的方法	會檢索校內圖書館的館藏目錄	能運用校內圖書館系統各項功能	會檢索鄰近公共圖書館系統館藏目錄	能綜合運用校內外圖書館系統功能
五、認識參考工具	知道參考工具書的位置和基本特徵	認識字典、百科等參考工具	認識數位化字典、百科全書	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)	會使用各類型參考工具	會使用書目索引等參考工具
六、閱讀各類型文本	知道圖書提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	閱讀評論資料

表二 閱讀策略課程設計表

主題內容	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
識字	增加流暢性					
詞彙	1. 擴展詞彙 2. 能由文推詞義 3. 能運用理解監控逐步處理不會的字詞			1. 能由文推詞義 2. 能運用理解監控逐步處理不會的字詞		
文意	1. 能運用預測策略 2. 能重述故事重點		1. 能運用刪除法、歸納法找出主題句		1. 能以文章結構寫出大意	
連結	1. 能找出句型中之指示代名詞或轉折詞 2. 能找出文本中之因果關係			1. 能由文本找出支持的理由 2. 能由文本中找不同觀點		
自我提問	1. 能運用六何法進行提問 2. 能察覺問題的形式、內容重要與否			1. 能由文本進行問題設計 2. 能進行有層次之提問 3. 能詰問作者		



■親師生閱讀活動

師生及親師閱讀活動

閱讀可以增進一個人的內涵、知識深度及廣度。因此，我們希望大進國小的每個孩子將閱讀成爲一種生活、一種習慣，透過閱讀的探索、學習閱讀技巧，成爲求學問的方法。因此教師們積極的提升自我教學能力，也不間斷的推動閱讀活動，希望帶給孩子在閱讀上的自信與學習成效。我們引頸期盼大進的孩子個個披星戴月的閱讀和探索，個個並擁有追求學問的動力。

1、親師合作

(1)小一新生閱讀起步走

「閱讀起步走」爲教育部爲國民小學一年級新生規劃之閱讀推廣計畫，期望能透過閱讀改變孩子的未來，進而提升國家競爭力。本校一年級新鮮人，在開學迎新典禮中，皆能收到一分由校長親自贈與的「閱讀小書」，爲未來的閱讀、悅讀及樂讀開創一美好的起點；此外，一年級導師可從推薦書單中，由圖書館借閱30本好書，進行班級共讀及設置「班級閱讀角」，以營造教室閱讀環境與氛圍，透過這個知識希望工程，希望能提早培養學童閱讀習慣，讓家長更加重視閱讀。

2. 閱讀志工

(1)故事媽媽

閱讀不只是學校的教師和學生，更應該的是由家庭教育著手。因此導入愛基愛故事媽媽，期盼有心爲兒童說故事志工介入，藉由故事志工說故事方式，協助學校推動兒童閱讀，並促進孩子自我成長，達成多元知能發展之終身學習目標。

(2)週三進修

黃連從老師作文工作坊、閱讀教學實作

爲提升教師閱讀教學及作文教學之專業知能，本校於週三進修時間，邀請台東大學附小退休教師黃連從老師到校進行實務經驗分享，分享主題爲「作文教學實作」，每個主題安排4次課程，透過黃老師示範、說明、校內教師實際操作教學步驟、產出作品、分享與討論等活動，讓教師們在紮實的研習中獲益匪淺，對於教師實行閱讀及作文教學有莫大的助益。

■資源運用及管理

(一)政府機構

1. 教育部購書經費

本校於「教育部103年度補助充實國民中小學圖書館(室)藏書量經費」計畫中獲得補助金額20,000元，將本校藏書量從原本6220冊提升至8672冊，藏書/學生比率達55.9%。主要增購近五年出版的新書，種類涵蓋自然、文學、藝術……等。使學生知識選擇多樣，更讓教師擁有大量的資源可供使用。新書整理上架後，本校自學期初至今借閱量692冊，比去年同期173冊增加4倍，大大提高學生借閱圖書的意願。

(二)民間團體

本校雖爲光復鄉中心學校，但地理位置偏僻，相對於花蓮市，隸屬文化不利地區，故在圖書室設備及圖書資源對本校更顯重要。硬體規劃，本校經由計畫在愛基會的補助下，打造舒適環境；軟體部分，除縣府補助改善充實各國民小學圖書經費外，本校更向各民間單位募集圖書，期盼給學生一個更豐富的閱讀環境。

1. 雲水書車

「雲水書坊」經由滿載圖書的行動書車如行雲流水般開往本校方便學生看書、借書，以戶外閱讀方式，破除圖書館建築的藩籬，主動積極貼



學生於歲末成果發表會表演話劇





校長親自贈與閱讀書籍

邀請故事志工團隊到校與孩子互動



黃連從老師教學實作



孩子在輕鬆的情境下樂於閱讀

近學生，創造獨一無二的閱讀氛圍。

- 2. 「一粒麥子行動書車」為了方便學生看書，滿載圖書來到學校，以戶外閱讀方式，破除圖書館建築的藩籬，主動積極貼近學生，創造輕鬆自在的閱讀氛圍。

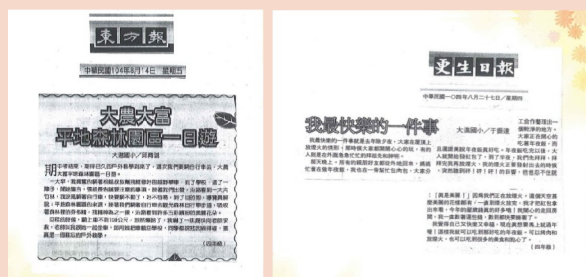
■創新作為

「閱讀成果發表」是本校有為了增加學生成就感所設計一連串的活動。

本校為了讓能夠驗收學生的閱讀及語文表達能力，本校校內積極鼓勵學生閱讀寫作並藉由說故事、戲劇培養學生表達能力，不只是閱讀能力，寫作與表達能力也是培育學生的重點。

- 1. 投稿

本校學生不定期將優良作文投稿。



- 2. 大進國民小學校刊

本校於每學期2次集結全校各班級優秀文章與創作，出版大進國民小學校刊。



- 3. 製作英語繪本

暑假期間，邀請外師指導學生製作英語繪本。

- 4. 期末話劇表演

本校學生於每年歲末成果發表會，參與表演，將口語表達發揮地淋漓盡致。

- 5. 作文競賽

本校指導並鼓勵學生參加光復鄉作文競賽與寫字語文競賽。

- 6. 閱讀活動

本校推動閱讀分為經常性與活動性，閱讀獎勵活動固定於每週或每天鼓勵學生參與閱讀；此外本校更舉辦多元活動輔助與強化學生閱讀動機。

- (1) 閱讀獎勵

定期公告閱讀排行榜，並希望藉由上榜同學的鼓舞，帶動更多的孩子閱讀、悅讀，上榜的同學並同時得到獎勵。

- (2) 每月新書推薦每月定期推出新書推薦，並陳列新書簡介與放置新書書架，並於廁所張貼新書簡介，以告知學生新書資訊。

- (3) 晨讀15分鐘

本校學生每日到校8點5分後進行全校晨讀15分鐘，每位教師與學生選出自己的愛書共同寧靜閱讀。

- (二)、活動性

- 1. 學生閱讀交流

本校除了利用早自修進行晨光讀外，各班不定期會舉辦閱讀心得分享活動，讓學生將心得與其他同學分享，激發學生閱讀的慾望，久而久之便養成學生的閱讀習慣。

- 2. 主題閱讀

配合主題舉辦相關書籍及故事介紹，引起學生對書籍的深入認識。

評審回饋

規劃學校閱讀課程，課程可再創新多元。

