**「亞太地區戲曲交流論壇」**

**共同課報名簡章**

1. **計畫背景：**

　　臺灣戲曲中心自2012年1月起展開興建，預定2015年下半年完工、試營運，2016年正式啟用，設有大表演廳（1055席）、小表演廳（300席）、戶外廣場等空間，定位為華人世界的戲曲中心，期能取得世界級演藝場館的品牌地位，成為國內節目自製率最高的演出製作中心、華文世界戲曲藝術必訪之碼頭、並推動以「臺灣原創」為基礎的戲曲節目製作版權交易平台。

　　為達成上述理念，規劃辦理「亞太地區戲曲交流論壇」，作為臺灣戲曲中心第一波試營運之核心前導活動。本論壇預訂於2015年8月26日至9月1日在宜蘭傳藝園區舉行。藉由匯集亞太地區表演藝術人才進行交流，傳遞並活絡臺灣戲曲基因，進而提升當代戲曲創作與管理的國際視野，並探索下一波戲曲藝術新浪潮。透過人才培育及專業交流，建立文化資源共享平台。

　　此論壇之課程以戲曲的內涵、合創為辦理主軸，並搭配人才培育之經驗交流與分享，傳遞並活絡臺灣戲曲基因；同時藉由該論壇形塑戲曲創作交流的「平臺」，循序漸進並深入聚焦，藉由「三合一、一分三」模式，串聯臺灣戲曲中心、宜蘭傳藝園區及高雄豫劇藝術園區三地場館資源與團隊能量，形塑與強化臺灣戲曲中心作為亞太地區戲曲首演場域與發掘新秀之角色定位。

　　宣告臺灣戲曲中心未來營運重點與發展機制，期藉吸納匯聚並擾動激盪重要藝文場館與從業人員，逐步認知並回應臺灣戲曲中心未來使用者與觀眾群之期待與需求，俾利開啟未來長銷式與系列式節目自製與合創之發展契機與對話空間。

1. **主辦單位：**國立傳統藝術中心

**執行單位：**社團法人中華民國表演藝術協會

1. **課程時間與主題：**

　（一）8/28 (五) 10:00-12:00 主題：場館營運

主持人：鍾寶善（國立傳統藝術中心副主任）

與談人：張鳴（上海戲曲藝術中心總裁）、

　　　　茹國烈（香港西九文化區管理局表演藝術行政總監）

　（二）8/29 (六) 10:00-12:00 主題：傳統與現代的對話：《幻戲》的寫作與實踐

　　　　　　　　　　　　　　　　　 講者：洪菁（國光劇團【小劇場．大夢想Ⅲ】《幻戲》編劇）

　（三）8/29 (六) 13:30-15:00 主題：傳統藝術領域下的國際交流

　　　　　　　　　　　　　　　　　 引言人：鍾寶善（國立傳統藝術中心副主任）

講者：中村雅之（日本橫濱能樂堂館長）

　（四）8/30 (日) 10:30-12:00 主題：戲曲人才培育的當代思考

　　　　　　　　　　　　　　　　　 主持人：王友輝（臺東大學兒童文學研究所專任副教授）

與談人：鄭榮興（國立臺灣戲曲學院客家戲學系教授）、

　　　　徐亞湘（國立臺北藝術大學戲劇學系教授）

四、　**課程地點：**

　　　國立傳統藝術中心（宜蘭縣五結鄉五濱路二段201號）

五、 **參加對象：**

　　　凡具有表演藝術演出創作、行政管理、劇場管理等相關工作資歷，

對表演藝術行政工作懷抱熱情，計畫繼續從事表演藝術工作者。

六、 **報名方式：**

* 1. 報名日期：即日起至**2015年8月23日（日）17:00**止。
  2. 報名方式：填妥報名表（附件一）後，擇一方式報名

1. 網路報名：線上報名系統網址：https://goo.gl/56UICl，或以電子郵件寄送報名表予羅丹琪小姐danchy@paap.org.tw，標題請註明**「報名亞太地區戲曲交流論壇共同課」**。
2. 傳真報名：請將報名表傳真至（02）2362-2225，並來電（02）2362-2227確認。
3. 郵寄或親送：表演藝術聯盟，臺北市大安區泰順街26巷45號1樓。
   1. 主辦單位於審核資格後，以電子郵件通知錄取學員。（主辦單位保留最後審核之權利）

（四）主辦單位於課程當日皆安排羅東車站往返宜蘭傳藝園區之接駁車，歡迎多加利用。

（五）出席人員可登錄公務人員終身學習時數。

七、 **執行單位聯絡方式：**

社團法人中華民國表演藝術協會

電 話：02-2362-2227 傳 真：02-2362-2225

地 址：106臺北市大安區泰順街26巷45號1樓

聯絡人：羅丹琪小姐 danchy@paap.org.tw

**附件一：報名表**

**「亞太地區戲曲交流論壇」**

**共同課報名表**

**填表日期：2015年 月 日** 註冊編號： （由主辦單位填寫）

⚫學員姓名：

⚫性 別：□男 □女

⚫報名課程：

　□8/28 (五) 10:00-12:00 主題：場館營運／主持人：鍾寶善 與談人：張鳴、茹國烈

　□8/29 (六) 10:00-12:00 主題：傳統與現代的對話：《幻戲》的寫作與實踐／講者：洪菁

　□8/29 (六) 13:30-15:00 主題：傳統藝術領域下的國際交流／引言人：鍾寶善 講者：中村雅之

　 □8/30 (日) 10:30-12:00 主題：戲曲人才培育的當代思考／主持人：王友輝　　　　　　　　　　　　　　　　 與談人：鄭榮興、徐亞湘

⚫服務單位／學校名稱：

⚫職稱：

⚫Email：

⚫電話： （白天）； （晚上）；

⚫行動電話：

⚫通訊地址：□□□□□

⚫是否搭乘接駁車？

（主辦單位備有羅東車站來回傳藝中心接駁車，可因需求自行選擇是否搭乘。如自行前往，需負擔部分費用。）

□是（接駁車之時間、地點將以簡訊或E-mail通知）

□否（自行前往，需負擔部分費用）

|  |
| --- |
| ⚫緊急聯絡人姓名：　　　　　　　；與學員關係：  電話：　　　　　　　　　；行動電話： |