

支亞干溪畔的讀書聲

校名：西林國小

校長：謝明生

撰稿人：余光臨

得獎感言

近年來學校積極推動閱讀，發自信念推動閱讀教育，也未曾過要參加比賽，做就對了！來自一股教師間對閱讀的熱忱與信念，化為連綿不斷的閱讀行動，在沒有申請任何計畫經營下，由熱心推動閱讀教師引進資源，參與校外閱讀活動，閱讀就在這樣的原鄉小校中逐漸激盪並引領學校文化向前……這樣的行動更顯示閱讀的真善美，在寧靜中悄悄改變的這所學校的風貌。

因緣際會，或許是時機成熟了，也該是走出學校看看外面世界的時候了！這次初試啼聲，參與推動閱讀績優學校徵選活動，未來將積極觀摩仿效各校推動閱讀之用心與特色，並將過往成果更有系統整理與分享。

成果分享

■計畫特色

1. 由下而上醞釀參與
本校閱讀推動全賴導師群自主倡導與參與，而非來自行政體系的壓力。因此不會因行政人事更迭而改變，這樣的用心已形成學校推動之風氣，教師積極參與校外閱讀活動不斷活化閱讀能量與風貌。
2. 由上而下因勢利導
在上級閱讀政策的推動下，學校行政則是全力配合聯繫與調整課務，讓學生能更豐富的進行，因此學校的閱讀活動非常密集與扎實。
3. 積極班級實踐推廣
閱讀最重要的是實踐，因此班級就像閱讀的實驗



孩子和同學分享生活札記



作家蔡宜容老師對談



替代役哥哥的故事總是特別親切沒有距離



天下閱讀行動車到訪



到池南閱讀黑熊的生活環境



三年級孩子的閱讀課筆記



觀察土鵝生蛋的樣子 並畫下來

室，每個小孩都非常喜愛閱讀，已經形成一種習慣與生活態度。

4. 層次分明的閱讀成效

本校閱讀計畫從小紮根，從一二年級就打下基礎，隨著中高年段改變不斷提供多元豐富的閱讀內涵，最後希望學生能成為校園小小解說員，將

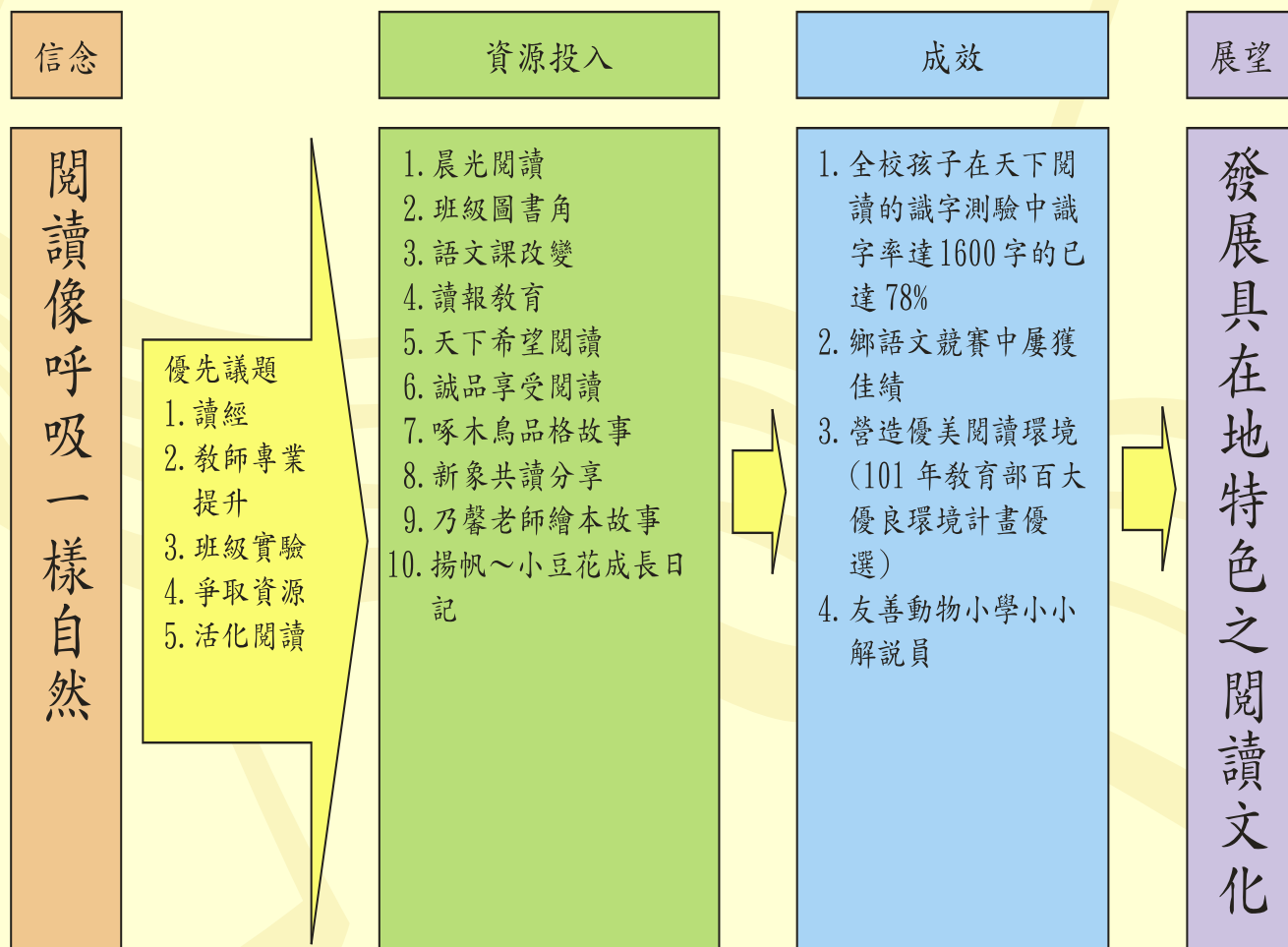
所學應用於生活中並與人分享。

5. 閱讀引領社區文化改變

改變社區文化從改變孩子開始，隨著發行班刊與家長分享孩子的成長點滴，漸漸在社區營造出一股正面向上的動力。

■計畫架構

花蓮縣西林國民小學推動【支亞干溪畔的讀書聲】閱讀計畫發展歷程





誠品閱讀行動車還有閱讀大使喔



阿坤叔叔談養蜂甘苦



作家童嘉老師分享繪本製作

■教學及學習評量

- (一)教師積極參與閱讀研習及討論。
- (二)語文課改變：語文課著重思與問，閱讀策略指導。
- (三)多元評量：
 - (1)識字量、閱讀流暢度測驗：每年施測一次(約六月)，試題由天下基金會提供。
 - (2)就閱讀理解及作品感受透過口語、書面、學習態度做自評、他評，了解學生學習狀況。

■親師生閱讀活動

- (一)親師閱讀觀念溝通：
 - (1)親職教育講座：請啄木鳥協會專任講師分享閱讀品格相關議題。
 - (2)舉辦班親會：利用每學期初舉辦的班親會宣導閱讀觀念。
 - (3)發行班刊：每週發行，節錄報章雜誌或網路關於教養文章提供家長參閱。
- (二)校內閱讀風氣培養：
 - (1)晨光閱讀：每日早晨7:50~8:10為師生自由閱讀時間。
 - (2)班級讀書角營造：飛碟協助募款，營造班級閱讀角。
 - (3)語文課改變：語文課著重思與問，閱讀策略指導。
- (三)爭取外援，推廣多元閱讀

- (1)讀報教育：二至六年級參與國語日報讀報實驗班(中國商銀文教基金會)
- (2)天下希望閱讀：填寫閱讀護照過關獎勵；閱讀行動車每學期到訪兩日；識字量與流暢度的測驗；參加海外閱讀研習。(天下教育基金會)
- (3)誠品享受閱讀：推動班級共讀；參加誠品舉辦閱讀增能研習及分享；閱讀行動車到訪兩週；辦理閱讀延伸活動~作家講座及養蜂體驗；參與台北文化創意體驗之旅。(誠品藝術基金會)
- (4)啄木鳥的品格故事：每週三一次，由四五年級參加，將品格融入故事。(啄木鳥協會)
- (5)新象共讀分享：故事媽媽帶領孩子進行為期八週的班級共讀，並和作家面對面。(新象協會)
- (6)乃馨老師繪本故事：每月兩次到低年級為孩子們念故事書。(西林早療協會)
- (7)揚帆~小豆花成長日記：每週五上午8:00~8:30由揚帆協會所培訓的東華大學學生帶領，結合品格教育的閱讀。(壽豐揚帆協會)

■資源運用及管理

- (1)圖書資源募集：感謝縣教育處、天下教育基金會、誠品藝術基金會、飛碟電台協助添購書籍或贈書。



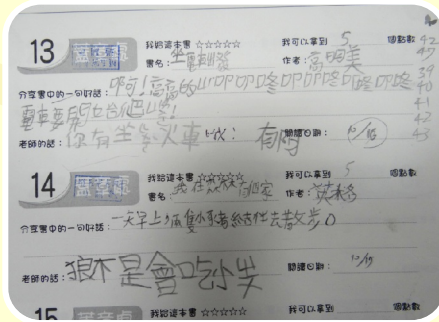
早療協會乃馨老師故事時間



啄木鳥協會每週三的品格故事



參加天下希望閱讀的圖文創作比賽



低年級孩子填寫天下閱讀護照
練習互相給回饋



孩子讀報 摘錄重點 並分享

(2)圖書管理：由老師兼任，替代役協助。班級圖書角則由各班導師負責管理。

■創新作為

- (1)用故事餵大孩子：汪培廷寫了一本書～餵故事長大的孩子，我們也堅信餵故事長大的孩子～學習充滿樂趣；生活處處驚喜；有勇氣面對挑戰。老師說故事；早療協會乃馨老師說故事；啄木鳥柏華老師說故事；新象故事媽媽說故事；揚帆協會大哥哥大姐姐說故事；孩子自己也說故事，有年輕的故事、冒險的故事、愛的故事，每個說故事的人都是一個典範，帶給孩子的不只是故事，還有氣質的學習。校園裡處處都有故事，故事豐富了孩子的心靈。
- (2)走進生態大書裡：每日晨間戶外運動、打掃，享受陽光、尋找驚奇～在水黃皮樹下被風吹落的豆天蛾幼蟲；在落葉堆裡躲藏的獨角仙幼蟲；在花叢間飛舞的樺斑蝶……孩子

用靈敏的五官閱讀了大自然圖鑑。百香果、苦瓜、九層塔……孩子和師長們一起種植蔬果，用最有機的方式對待他們，實踐善待土地的健康生活。撿鵝蛋、餵兔子、陪黑肚綿羊吃草，學校營造了有善動物的氛圍……親身的經歷比書裡的文字更加動人。

- (3)讀出好品格：閱讀拓展視野，也培養悲天憫人的胸懷。啄木鳥協會帶入品格閱讀，孩子們聽故事也學到好品格，到部落幫老人按摩；到林榮國小分享品格故事。孩子看了大象男孩機器女孩、知道了創世基金會在照顧一群植物人，紛紛掏出零用錢存進愛的撲滿，每學期將小小心意捐到需要幫助的單位～只要一塊錢，世界會改變。

評審回饋

以密笈為主軸建構閱讀教學頗具特色，結合社區資源，擴展學生閱讀視野，需更聚焦於呈現結果，更有層次的呈現歷程。



打掃時在樹下撿到的綠繡眼寶寶



法國小朋友來訪～
找找地圖 法國在哪裡



孩子共讀完書籍
對書裡的主角說悄悄話