

臺北市立教育大學 2011 「藝術與人文領域之課程評鑑與教學評量」學術研討會

壹、依據：教育部推展高等教育機構之學術研究

貳、目標：

- 一、了解藝術與人文領域之課程評鑑與教學評量之現況與發展。
- 二、分析課程評鑑之意義、模式與其在課程發展上之價值。
- 三、探討藝術與人文領域多面向、多元化之教學評量，及其對教學改進之功能。
- 四、促進藝術與人文領域之課程與教學實務上的反思與發展。

參、指導單位：教育部、臺北市政府教育局

主辦單位：臺北市立教育大學人文藝術學院

執行策劃：歐玲如教授、陳美然教授

肆、時間：民國一〇〇年十二月十日（週六）

伍、地點：臺北市立教育大學勤樸樓國際會議廳

陸、研討會方式與內容：

一、專題演講

（一）課程評鑑

主講人：葉興華教授(台北市立教育大學學習與媒材設計學系)

（二）從藝文深耕談課程評鑑

主講人：吳慧琳校長（台北市敦化國小）

（三）從藝術與人文領域課綱之教材內容談表演藝術課程之教學內涵

主講人：張曉華教授（國立台灣藝術大學戲劇系）

（四）視覺藝術教學評量之反向思考與課程發展

主講人：鄭明憲教授（國立彰化師範大學美術學系）

（五）表演藝術試試看：淺談國中表演藝術教學評量

主講人：張幼玫老師（台北市大直高中國中部）

（六）藝術與人文教師從實務經驗談教學評量

主講人：嚴婉瑜老師（台北市溪口國小）

鍾璧如老師（台北市新生國小）

二、綜合座談

藝術與人文領域之課程評鑑與教學評量的現況、發展趨勢與省思

主講人：歐遠帆教授（台北市立教育大學音樂學系）

林小玉教授（台北市立教育大學音樂學系）

陳秋瑾教授（台北市立教育大學視覺藝術學系）

柒、參與對象：各大學院校音樂系所學者專家、藝術教育研究人員、各縣市中小學老師、大學院校音樂系所相關科系師生等，預計 200 人。

捌、研習時數：全程參與者核發 7 小時研習證明。（實際核發時數依各縣市規定辦理）

玖、經費：本次研討會所需經費由教育部補助及本校相關經費支應。

拾、附則：研習人員差旅費及公假請向原服務單位報支；除主持人、主講人外，本系不另發文，敬請原服務單位准予公假。

拾壹、報名方式：一律採網路報名，即日起至 11/22 日止，請至「全國教師在職進修網」（課程代碼：914803）網址：<http://www.inservice.edu.tw/>。非在職或實習教師以及實習生，報名請洽本校研討會報名系統，網址：<http://conference.tmue.edu.tw/>

拾貳、會議手冊說明：請主講人須於 2011 年 12 月 1 日(四)前以電子檔繳交會議手冊之相關資料(講題、摘要與大綱、簡歷)，以E-mail寄至music@tmue.edu.tw

拾參、注意事項：

一、錄取名單將於 **100 年 11 月 25 日下午 3 點前**公佈於全國教師在職進修網及本系網頁上。

二、本系地址：100 臺北市中正區愛國西路一號

本系電話：(02)2311-3040 分機 6132 承辦人：徐顯宗老師

E-mail帳號：music@tmue.edu.tw 本系網址：<http://music.tmue.edu.tw/>

三、研討會之學員請於 12 月 9 日上午 9:00 前報到。於報到截止前未報到者，視同放棄資格，將由後補者遞補(相關資料亦一併提供後補者領取)；**本研討會接受現場報名候補。**

四、參加研討會學員之差旅費及請假問題請向原服務單位報支，本系不另行發文通知。

五、討會之早、晚餐請自理，午餐如需本系代訂，得於報到時支付代訂餐費用新台幣 80 元整，**因故臨時不克用餐者，本系不另行退費。**

六、本研討會經全國教師在職進修資訊網核定研習時數 7 小時(課程代碼：914803)，全程參者由本系發給研習時數 7 小時，其餘將依實際出席情形核發研習時數。**(各縣市若另有規定，依各縣市規定辦理)。**

七、為響應政府環保政策，請自備水杯及餐具。

八、本校因停車場地有限，恕不提供停車服務。至本校可搭乘公車(北一女站或師院附小站)，及捷運淡水線中正紀念堂站。自行開車者，可就近停放中正紀念堂地下停車場或台開信託大樓立體停車場(南昌路公賣局對面)。謝謝您的配合！

九、手冊摘要格式

(一)中文摘要不超過 500 字。

(二)中文字體為標楷體，英文為 Times New Roman，中英文字體大小皆為 12pt。

(三)靠左對齊，段落第一行縮排兩字元。

(四)段落間距與前、後段距離皆為 0 行。

(五)行距：2 倍行高，請勿勾選「文字格線被設定時，貼齊格線」。

(六)關鍵詞(5 則以下)，靠左對齊，無縮排。

「藝術與人文領域之課程評鑑與教學評量」學術研討會日程表

100月12月10日(星期六)勤樸樓國際會議廳	
8:40-9:00	報到
9:00-9:10	開幕式(人文藝術學院林公欽院長致詞)
9:10-10:00	第一場 專題演講：課程評鑑 主講人：葉興華教授 主持人：林公欽教授
10:00-10:10	休息
10:10-11:00	第二場 專題演講：從藝文深耕談課程評鑑 主講人：吳慧琳校長 主持人：歐玲如教授
11:00-11:10	休息
11:10-12:00	第三場 專題演講：從藝術與人文領域課綱之教材內容談表演藝術課程之教學內涵 主講人：張曉華教授 主持人：白偉毅教授
12:00-13:00	午餐
13:10-14:00	第四場 專題演講：視覺藝術教學評量之反向思考與課程發展 主講人：鄭明憲教授 主持人：陳美然教授
14:00-14:10	休息
14:10-15:00	第五場 專題演講：表演藝術試試看：淺談國中表演藝術教學評量 主講人：張幼玫老師 主持人：郭淑慈教授
15:00-15:10	休息
15:10-16:00	第六場 專題演講：藝術與人文教師從實務經驗談教學評量 主講人：嚴婉瑜老師 鍾璧如老師 主持人：林小玉教授
16:00-16:10	休息
16:10-17:10	第七場 綜合座談：藝術與人文領域之課程評鑑與教學評量的現況、發展趨勢與省思 與談人：歐遠帆教授 林小玉教授 陳秋瑾教授 主持人：何貴良教授
17:10	賦歸