E 數位素養講師培訓工作坊—探索數位素養新篇章

實施計畫

壹、依據:

教育部「推動中小學數位學習精進方案」及「中小學資訊素養與倫理推廣計畫」辦理。

貳、目的:

培養 A3 數位素養講師,將數位素養融入教學,並深化教師設計數位素養教學及活動能力。

參、辦理單位:

- 一、主辦單位:教育部。
- 二、承辦單位:國立陽明交通大學人文與社會科學研究中心。
- 三、協辦單位:花蓮縣數位學習專案辦公室、銘傳大學師資培育中心、國立嘉義大學數位學習設計與管理學系。

肆、參加對象:

已完成 A1 數位學習工作坊 (一)、A2 數位學習工作坊 (二) 及 A3 數位素養增能 研習之教師 (須皆已完成)。

- ※本次活動上限 70 名,額滿為止,報名時請繳交相關證明文件,完整繳交證明文件者依下列順序優先錄取:
 - 一、宜花東地區高級中等以下(含高中職、國中及國小)學校教師。
 - 二、各縣市數位學習推動辦公室推派之教師。
 - 三、報名時間順序。

伍、活動內容:

- 一、時間:114年7月3日(四)至7月4日(五),為期兩天。
- 二、地點:花蓮福容大飯店(花蓮縣花蓮市民生路 51 號)。
- 三、方式:以課程設計研發及融入學科教學研討、數位素養教學活動設計、實務經 驗反饋與相關議題討論為主。

因研討實作需要,且<u>培訓完成當日將進行組內發表活動,活動後須繳交</u>個人作品,參與者請務必攜帶個人筆電,以便參與課程活動。

請參與者可於活動前先熟悉教案格式並完成內容,利於活動順利進行。 教案格式如本實施計畫附件或可至下列雲端資料夾中下載:

https://drive.google.com/drive/folders/1FCbW74AOlrBOiqtlIPYHd8rhi 0mo5bjV?usp=sharing 四、時數:全程出席者可獲得12小時數位素養研習時數。

五、課程表:詳細內容如續頁活動議程所示。

陸、報名方式:活動公開日起至114年6月23日(一)為止。

- 一、請至 https://forms.gle/7VL9TPaJYCwjuJ2t8 填寫報名資料。
- 二、將於114年6月16日後陸續寄信通知錄取學員。

柒、研習時數:

數位素養研習時數於活動結束後將登錄於「教育部全國教師在職進修資訊網」。

捌、取得講師資格:

- 一、參與者須於本工作坊結束後,114年8月18日前提交數位素養教案1份及試講影片1份,通過審核者,始由承辦單位核發A3數位素養增能研習講師證書。
- 二、上述繳交資料於審核後,將個別通知參與學員;符合講師資格者將公告於教育部推動中小學數位學習精進方案入口網增能培訓與講師名單頁面(https://pads.moe.edu.tw/pads_front/index.php?action=pages1-new-teacher_list)及因材網合格講師頁面(https://adl.edu.tw/lecturer.php)中。
- **玖、本案聯絡人**:國立陽明交通大學人文與社會科學研究中心陳小姐,聯絡電話:03-5712121*52480,電子信箱:pinshiou@nycu.edu.tw。

E 數位素養講師培訓工作坊—探索數位素養新篇章 活動議程

日期	第一天		第二天
09 : 00 09 : 30	報到	09:00 09:30	報到
09 : 30 09 : 40	開幕引言	09 : 30 09 : 40	引言
09 : 40 10 : 10	數位素養生力軍,等你來+1	09:40 10:40	數位素養 宣講準備及演示
10:10 10:20	茶敘	10:40 10:50	茶敘
10 : 20 12 : 00	線上 v.s 線下! HOLD 住全場這樣做! 線上演講與實體演講經驗分享	10:50 12:00	數位素養 宣講準備及演示
12:00 13:00	午餐	12:00 13:00	午餐
13:00 14:00	數位素養 遊戲式學習教材分享	13:00 13:30	數位素養融入學科領域 (語文、自然、社會/綜合活動)
14 : 00 14 : 10	茶敘	13 : 30 13 : 40	茶敘
14:10 15:10	數位素養 宣講準備及演示	13:40 15:50	數位素養 分組教學教案討論
15 : 10 15 : 20	茶敘	15:50 16:00	茶敘
15 ; 20 16 ; 30	數位素養 宣講準備及演示	16:00 16:30	綜合座談

數位素養教案格式

領域/科目		設計者		
適用年級	·	總節數與時間		
單元名稱				
設計理念 (可包含數位工具與 生成式AI之應用及使 用規範)				
設計依據				
核心素養	總綱/領域/群科 (視課程性質選用)	-	呼應之數位素養	

		□ 數位安全、法規與倫理
		□ 數位技能與資料處理
		□ 數位溝通、合作與問題解
		<u> </u>
		□ 數位內容識讀與創作
		<u>領域/科目</u>
	學習表現	
	于日本元	
學習		
重點		
	وقع مد 170 لخط	
	學習內容	
		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育
		□法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育
謙	題融入	□防災教育 □閱讀素養 □國際教育 □家庭教育 □原住民教育
		□戶外教育 □多元文化教育 □性別平等教育 □生涯規劃教育
由甘仙	絔坛/科日 丛	
與其他領域/科目的 連結		
day 11 de ver		
教材來源		
参考資料		
教學設備/資源		

學生數位學習背景			
學習目標		數位教學策略 混成學習設計	
子日口休			
情境脈絡 (生活/時事/議題/學 術)			
	教學活動設計		
節	教學重點		
El ^a	學習活動設計	學習評量/備註	
課前準備 (教師)			
課前練習 (學生)			

第1節	
第2節	
第3節	

根據《教育部中小學數位教學指引 3.0 版》修訂而成