

附錄-【子計劃 3 國中端】

花蓮縣 112 學年度國民教育輔導體系-國民教育輔導團國中藝術領域輔導小組 國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組 教師專業發展活動計畫

壹、依據

- 一、教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- 二、花蓮縣 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- 三、花蓮縣 112 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

貳、現況分析與需求評估

- 一、花蓮地域狹長師資人力不均，藝術教學授課教師專業能力缺乏為普遍現象，共同備課只是治標，所有任課教師都具備基本的藝術教學專業素養才能有效提升本縣教師藝術教育素養。
- 二、面對新課綱素養導向的教學目標，現場教師認知不足，以致藝術教學徒具隨機的知識性表象形式，避免學科本位思維，以學習者為主體以生涯為著眼點規劃藝術學習目標難以落實。
- 三、花東地區藝術文化資源豐富，充分具備發展藝術教育特色之優勢，惟因藝術專長教師缺乏課程架構觀念，系統性課程結構鬆散，難以有效累積學生學習經驗，期待透過持續的研習培訓，建構花蓮地區學生的藝術學習經驗，以落實、發展藝術教學成效。

參、目的

- 一、推廣藝術創作和表現的面向，奠定視覺藝術「基本技法」教學的觀念與專業知能，推展理念宣導與教學實務探討。
- 二、鼓勵教師透過同儕合作共學模式，規劃教學實踐研究相關活動與研習，提升教師專業成長。
- 三、推動藝術學習共同經驗建構的教學研習，改善藝術任課教師的觀念與教學實踐，規劃長期時程及全面性的基本技法教學項目，累積教學現場的能量而改善教學現況，提昇藝術教學品質及國民素質的正向成長。。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：花蓮縣政府教育處
- 三、承辦單位：國教輔導團國中藝術領域中心學校-（宜昌國中）

伍、辦理日期及地點

- 一、辦理日期：113 年 4 月（暫定），開課前一週請到全國教師進修網報名，研習前三天請上網查詢錄取否。
- 二、研習時數：全程參與研習之教師依規定核發 8 小時研習證明。
- 三、地點：宜昌國中。

陸、參加對象與人數：共約 20 人參與。

一、本縣各國中藝術領域召集人及藝術領域教學授課教師（含配課教師）請務必派員參加。

二、對國中小藝術領域有興趣的老師。

三、國中小藝術領域輔導團員。

柒、研習內容

研習簡介：

希望透過簡單的練習找到自己的聲音共鳴，再用遊戲的方式來玩聲音的情緒！加上身體的形態來展現不同人物角色。

研習內容：

| 時間 | 時數 | 課程內容 |
|-------------|-------|------------------|
| 08:30-09:00 | 30 分鐘 | 報到 |
| 09:10-10:00 | 50 分鐘 | 相聲賞析及說話技巧練習{PPT} |
| 10:10-11:00 | 50 分鐘 | 發聲音調練習{PPT} |
| 11:10-12:00 | 50 分鐘 | 說話表達-故事接龍 |
| 12:00-13:00 | 60 分鐘 | 中餐休息 |
| 13:10-14:00 | 50 分鐘 | 人物角色模擬，即興對話 |
| 14:10-15:00 | 50 分鐘 | 笑話練習、相聲劇本導讀 |
| 15:10-16:00 | 50 分鐘 | 分組相聲練習，成果展現 |

*以上課程會因現場學習進度及狀況進行調整