**國立臺灣戲曲學院**

**112學年度「112學年度藝術與美感深耕教學計畫」課程及師資簡介**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **填寫單位** | 民俗技藝學系 | **聯絡電話** | 02-27962666 分機1242進修推廣組王慧琳組長 |
| **課程名稱** | 雜耍丟球－眼明手快丟丟樂 | **授課講師** | 待確認 |
| **授課對象** | 兩者皆可(學生課程或教師研習) | **授課週數** | 18 |
| **課程大綱****(約200字)** | 認識丟球，球的種類有哪些?低、高球位走向解析握球、抓球、拋球等手式掌握基本壓球、花式丟球動作訓練 |
| **授課內容****(約200字)** | 雙人坐地兩顆球平移練習單人坐地兩顆球低拋練習握球、抓球、拋球手感練習 單手拋球控球感知過手、左右過橋控球協調練習 背劍、片馬控球擺盪練習單手兩顆球左右拋球練習雙手兩顆球交叉對拋練習 |
| **預期****活動成效****(約200字)** | 以丟球拋接訓練，促進肢體協調順暢、反應靈敏，並提升視覺動作整合能力。 |
| **教材教具** | 沙包球三顆(一位同學) |
| **場地設備需求** | 乾淨平地(可直接坐地，做滾球練習) |
| **師資簡歷** | 本校專兼任教師或優秀校友/業師。 |