**國立臺灣戲曲學院**

**112學年度「花蓮縣學校藝術深耕教學計畫-教師增能研習」課程及師資簡介**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **填寫單位** | 民俗技藝學系 | **聯絡電話** | 02-27962666 分機1242  進修推廣組王慧琳組長 |
| **課程名稱** | 雜耍丟球體驗 | **授課講師** | 待確認 |
| **授課對象** | 兩者皆可(學生課程或教師研習) | **授課時數** | 2小時 |
| **課程大綱**  **(約200字)** | 認識丟球與球的種類  握球、抓球、拋球等手式掌握  基本壓球、丟球動作體驗 | | |
| **授課內容**  **(約200字)** | 單手拋球控球感知  握球、抓球、拋球手感練習  雙人坐地兩顆球動作練習  行進間拋球控球訓練  單過手、左右過手、背劍、片馬控球體驗  單手兩顆球拋球練習  單手三顆球拋球練習 | | |
| **預期**  **活動成效**  **(約200字)** | 預期透過丟球雜耍課程的解析，引領老師們了解並進入丟球課程教學要領.提醒老師們在授課時須注意的地方,如何協助同學的肢體協調性、及時發現同學學習時的困難點、以及如何提升同學們學習時成就感。 | | |
| **教材教具** | 沙包球三顆(一位老師) | | |
| **場地設備需求** | 乾淨平地(可直接坐地，做滾球練習) | | |
| **師資簡歷** | 本校專兼任教師或優秀校友/業師。 | | |